

國中_106_學年度 第一學期 二年級 語文領域（國文）彈性課程教學計畫表 設計者：國文領域學團隊

教學期程	單元名稱	能力指標(含重大議題)	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方法
一	延伸閱讀—— 第一課	5-4-3-1 能瞭解並簡單說出作者欲傳達的訊息，與他人進行對話或簡單討論。 5-4-3-4 能在引導下欣賞作品的內涵。	1. 配合課本講述西北雨的經驗。 2. 也可收集與選文相關的文章、照片補充。 3. 請學生發表「雨天的奇遇」，	1	1. 課本 2. 閱讀——西北雨	上課筆記 個人發言
二	延伸閱讀—— 第二課	5-4-7-5 能將文章中解決問題的方法應用於日常生活中。 6-4-1-1 能養成觀察周圍事物的習慣。	1. 播放數段人人熟悉的廣告歌曲。 2. 說明廣告歌曲、與廣告之間的連結性，對於記憶的影響。 3. 請學生準備一個令他最有感覺的廣告，下節課分享。	1	1. 廣告歌曲舉例：麥當勞、斯斯、可口可樂…… 2. 閱讀——麻糬	課堂參與
三	延伸閱讀—— 第二課	5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 6-4-3-3 能配合各學習領域，練習寫重點摘要。 6-4-3-4 能合作設計符合活動主題的海報或文案。 6-4-7-3 能練習利用電腦，編輯自己的短文作品、卡片、	1. 繼上一節課，請學生上台說明自己最有感覺的廣告是什麼？為什麼？ 2. 替這一樣商品，作出另一個廣告企劃。	1	1. 閱讀——麻糬	上台發表 回家作業

教學期程	單元名稱	能力指標(含重大議題)	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方法
		信件等。				
四	延伸閱讀—— 第四課	5-4-1-1能認識語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-1-2 能在提示下使用語體文作品中的詞語。	1. 配合課文，講解選文的文意。 2. 總結「凡事沒有一蹴可幾，都必須經過不斷的練習」。	1	1. 閱讀——紀昌學射	上課筆記
五	延伸閱讀—— 第四課	5-4-7-2 能將閱讀的書籍或資料做成簡單的重點摘要。 6-4-2-1能適當的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-2-2 能應用正確且完整的句型，適當表達自己的需求和看法。	1. 找一個具正面形象的人士，借他的奮鬥經驗故事，再說明「成功是累積」的道理。 2. 列出寫作大綱。	1	1. 人物列舉：吳寶春、王建民、林書豪、阿基師 (Cheers2008-10) 2. 閱讀——紀昌學射	上課筆記
六	延伸閱讀—— 第四課	6-4-4-1 能在提示下確立主旨，擬定大綱，並完成寫作。 6-4-8-1 能在引導下願意進行創作，並發表自己的作品。	1.以「不放手，直到夢想到手」為題，完成一篇作文。	1	1. 閱讀——紀昌學射	創意作文
七	延伸閱讀—— 第五課	5-4-1-1能認識語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-1-2能在提示下使用語體文作品中的詞語。	1. 講解選文的文意、背景。 2. 介紹柳宗元的生平。	1	1. 閱讀——漁翁	上課筆記

教學期程	單元名稱	能力指標(含重大議題)	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方法
八	延伸閱讀—— 第五課	5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-5 能在引導下欣賞作品的文章結構。	1. 播放數首古詩吟唱的影片，體會古詩吟唱的韻味。 2. 鼓勵學生上台朗讀古詩。	1	1. 古詩吟唱舉例：張志和漁歌子、杜甫春望…… 2. 閱讀——漁翁	個人朗讀
九	延伸閱讀—— 第六課	5-4-3-1 能瞭解並簡單說出作者欲傳達的訊息，與他人進行對話或簡單討論。 5-4-3-7 能在引導下欣賞作品的修辭技巧。	1. 介紹余光中的生平、背景。 2. 選文講述，體會其中情意。	1	閱讀——今生今世	上課筆記
十	延伸閱讀—— 第六課	5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-7-2 能將閱讀的書籍或資料做成簡單的重點摘要。	1. 另補充余光中其他的詩作。 2. 新詩的節奏、吟誦方式。	1	閱讀——今生今世	上課筆記 個人朗讀
十一	延伸閱讀—— 第八課 第九課	5-4-7-3 能在引導或提示下，從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-1-1 能養成觀察周圍事物的習慣。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	1. 講解選文，引導學生由文字欣賞動植物的描寫。 2. 請學生各自準備幾句對「物」的描寫，但不要直接寫出該物的名稱。	1	閱讀——秋聲賦、買花	上課筆記

教學期程	單元名稱	能力指標(含重大議題)	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方法
十二	延伸閱讀—— 第八課 第九課	5-4-2-8 能依據文章內容，進行推測、歸納與總結。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用	1. 繼上節課的作業，隨機抽取幾個學生的描寫，讓大家猜猜那是什麼。 2. 列出寫作大綱。	1	閱讀——秋聲賦、買花	回家作業
十三	延伸閱讀—— 第八課 第九課	6-4-3-7 能在引導下使用敘述、描寫、說明等不同表述方式，練習寫作 200 字至 500 字的文章。	以「○○」為題，完成一篇藉物抒情的作文。	1	閱讀——秋聲賦、買花	創意作文
十四	延伸閱讀—— 第十課	5-4-3-1 能瞭解並簡單說出作者欲傳達的訊息，與他人進行對話或簡單討論。 5-4-5-5 能在引導下閱讀重要議題、時事相關之文章。 5-4-6-2 能運用各類工具書及電腦網路，蒐集、閱讀各類資訊。	1. 講解選文。 2. 補充 <u>龍應台親愛的安德烈</u> 書中的文章、小故事。 3. 請學生收集關於「親子教育」、「溺愛致禍」的相關報導、事件、文章。	1	閱讀——寄子約翰書	上課筆記
十五	延伸閱讀—— 第十課	5-4-2-3 能在引導或提問下陳述個人對文章的看法。 5-4-7-2 能將閱讀的書籍或資料做成簡單的重點摘要。 6-4-1-3 能在協助下精確寫出觀察的結果成為短文。	1. 繼上節課，請學生上台講述所收集的資料，以及感想。 2. 教師總結，並整理好資料與感想當成作業繳交。	1	閱讀——寄子約翰書	回家作業 簡報資料

教學期程	單元名稱	能力指標(含重大議題)	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方法
十六	延伸閱讀——第十二課	5-4-2-3 能在引導或提問下陳述個人對文章的看法。 5-4-7-1能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能將閱讀的書籍或資料做成簡單的重點摘要。	1. 講解選文。 2. 分析中國傳統的「謙虛」美德，與西方文化的「個人主義」之間的差異。	1	閱讀——選文三則	上課筆記
十七	延伸閱讀——第十二課	5-4-2-6 能培養以文會友的興趣，在引導下參與讀書會，共同討論，交換心得。 5-4-2-7 能從閱讀過程中發展系統性思考的能力。 6-4-4-3 能在協助下正確寫出完整表達自己想法的語句。	1. 學生分組交流繼上節課所提到的議題。 2. 討論後，老師將重點條列在黑板上，準備分成兩方辯論。 3. 解說辯論規則，以利下周進行。	1	閱讀——選文三則	分組討論 課堂參與
十八	延伸閱讀——第十二課	5-4-7-2 能將閱讀的書籍或資料做成簡單的重點摘要。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫學習筆記、簡短的演說稿。	1. 以「謙虛 V.S.自我表現」為題。 2. 學生分成兩組，選出負責辯論的同學，其他人皆為資料蒐集者。 3. 根據上周說明的辯論規則進行，教師負責按鈴、總結。	1	閱讀——選文三則	辯論表現

教學期程	單元名稱	能力指標(含重大議題)	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方法
十九	延伸閱讀—— 附錄四	5-4-2-1 能理解不同閱讀理解策略的內涵、方式與運用，如：找出文章中之人 事時地物，分析因果關係等。 5-4-3-1 能瞭解並簡單說出作者欲傳達的訊息，與他人進行對話或簡單討論。	1. 講解選文，並配合當前實例，說明霸凌的嚴重性。 2. 學生分組討論遇到不同的霸凌事件時，應如何解決、應對。	1	閱讀——校園霸凌面面觀	上課筆記 分組參與
二十	延伸閱讀—— 附錄四	6-4-3-3 能配合各學習領域，練習寫重點摘要。 6-4-3-4 能合作設計符合活動主題的海報或文案。	1. 將討論結果製成海報。 2. 依組別上台演示、報告心得	1	閱讀——校園霸凌面面觀	上台報告 海報作業