

一、本領域每週學習節數：1 節

二、本學期學習總目標：

名家日記選(二則)：讓學生明白七夕相關活動以及節慶的由來，並親身體會民俗活動。

話說浪漫的七夕：讓學生明白七夕相關活動以及節慶的由來，並親身體會民俗活動。

海洋文學名著—海明威「老人與海」導覽：讓學生體會小說中老人的堅持與不放棄精神，並將這股精神用於日常生活中。

異數——一萬小時的錘鍊：學生能夠找到自己的夢想，並能利用「一萬小時定律」，成為「異數」。

人才發掘術—有伯樂才有千里馬：能夠養成欣賞他人的眼光，更希望自己能夠發揮所長，一展長才。

陳黎詩選：讀懂新詩，明白詩中所要呈現的意涵，並能進一步學會創作。

神童機智巧應對：能夠了解古人機智的表現，更期許自己也能夠機智過生活。

寫給三個女兒的信—可不可以有會打獵的林志玲：能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。

公正不阿的法律守護者：明白法律的重要性，並遵守法律，當個正正當當的國民。

七股舞黑琵：解黑面琵琶鷺的一切，並且能夠欣賞、保護生命。

母難日：學生明白母親生子教養的辛勞，更能進一步感念母恩，回報親情。

唐宋極短篇小說選：能認識古代極短篇小說，並且喜歡上閱讀小說。

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	課名	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第一週	8/30~9/1	心情小札	<p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p>	藉由觀看名作家的日記，進而養成閱讀及抒寫日記的習慣。	<p>一、引起動機 詢問同學是否有寫日記的習慣？請有寫日記習慣的同學經驗分享。</p> <p>二、教學活動 (一)內文閱讀 老師請同學先閱讀一遍，再將重點地方做補充說明，以及詢問同學是否有不清楚的地方。 (二)重點整理 1.王鼎鈞以自己的夢境結合新聞，抒發個人感想 2.凌性傑則從拾穗這幅畫，敘述自己對農人看法的轉變。</p> <p>三、動動腦 請學生閱讀完畢後，分組回答文章後頭的問題。 1.第一則日記中，向動物收容機構要求認養那五隻小貓而未能如願的人，又提出「只要是剛生下來的小貓都可以」，作者認為這些人的動機可能是什麼？ 2.第二則日記中，作者小時候看到畫作拾穗的反應與長大後有什麼不同？</p>	1	閱讀饗宴、學習單、網站資源、電子書	1.課堂表現 2.學習單 3.上台發表	自然與生活科技	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	課名	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第二週	9/2~9/8	心情小札	<p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p>	藉由觀看名作家的日記，進而養成閱讀及抒寫日記的習慣。	<p>一、教學活動</p> <p>(一)準備活動</p> <p>1.分組：以每組四人為一單位進行全班分組。</p> <p>2.活動名稱：心情小札</p> <p>3.活動說明： 選二則新聞，讓學生從中挑選一件來抒寫心得。若學生自己有其想法，也可以另外選擇題材。</p> <p>(二)進行活動</p> <p>1.學習單上附有兩則新聞，教師先請同學閱讀。</p> <p>2.同學針對二則新聞，進行分組討論，並選擇其中一則來寫心得。</p> <p>3.將完成的學習單收回批改。</p> <p>二、教學總結</p> <p>老師將此教學活動做總結，並再次提醒同學此內文的教學宗旨所在。</p>	1	閱讀饗宴、學習單、網站資源、電子書	<p>1.課堂表現</p> <p>2.學習單</p> <p>3.上台發表</p>	自然與生活科技	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	課名	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第三週	9/9~9/15	巧奪天眼：愛的繡繡	2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。	讓學生明白七夕相關活動以及節慶的由來，並親身體會民俗活動。	一、引起動機 講解「七夕活動」引起學習動機。七夕活動內容眾多，如七夕祭拜、卜巧遊戲、結綵縷穿七孔針及香橋會透過老師介紹這些與七夕相關的活動，開始介紹此課。 二、教學活動 (一)內文閱讀 老師請同學先閱讀一遍，再將重點地方做補充說明，以及詢問同學是否有不清楚的地方。 (二)重點整理 1.知曉古代七夕民俗活動細節。 2.明白 <u>唐玄宗與楊貴妃</u> 兩人與 <u>七巧</u> 有關的愛情故事。 三、動動腦 請學生閱讀完畢後，分組回答文章後頭的問題。 1.乞巧節主要的活動有哪些？其內容為何？ 2.白居易 <u>長恨歌</u> ：「七月七日長生殿，夜半無人私語時，在天願作比翼鳥，在地願為連理枝。」描繪的是誰的愛情故事？	1	閱讀饗宴、學習單、網站資源、電子書	1.課堂表現 2.學習單 3.上台發表	綜合活動	【家政教育】2-4-2 具備簡易修補衣物的能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	課名	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第四週	9/16~9/22	巧奪天眼：愛的繡繡	2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。	讓學生明白七夕相關活動以及節慶的由來，並親身體會民俗活動。	一、教學活動 (一)準備活動 1.分組：以每組四人為一單位進行全班分組。 2.「巧奪天眼：愛的繡繡」活動說明： 此活動分成兩個部分，讓學生體會七巧節相關活動。 (二)進行活動 1.巧奪天眼： 每組拿出準備好的七根針，請參賽同學在比賽鐘時響起時，依序將針線穿過針孔，最先將七根針孔穿過者即獲得勝利。 2.愛的繡繡： 準備一張布，先在上面畫上愛心，然後讓同學以刺繡的形式，依緒用紅線連成一個愛心。最先完成的組別即獲勝。 二、教學總結 老師將此教學活動做總結，並再次提醒同學這課<話說浪漫的七夕>一文主旨所在。	1	閱讀饗宴、學習單、網站資源、電子書	1.課堂表現 2.學習單 3.上台發表	綜合活動	【家政教育】2-4-2 具備簡易修補衣物的能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	課名	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第五週	9/23~9/29	天才小釣手	2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。	讓學生體會小說中老人的堅持與不放棄精神，並將這股精神用於日常生活中。	一、教學活動 (一)準備活動 1.分組：以每組四人為一單位進行全班分組。 2.活動名稱：「天才小釣手」 3.活動說明： 此活動主要是讓學生體會小說中老人的角色，嘗試釣魚的樂趣。 (二)活動進行 1.學生分組：四個人為一組，其中，二人扮演撒魚的角色，另外二人當小釣手。 2.活動進行時，漁場共分四個地方，扮演撒魚的同學，要依序將二十隻魚放到四個地方。然後小釣手要快迅將魚釣起。二十隻魚完全釣起，即是完成活動。哪一組最快，即是獲勝者。 二、教學總結 老師將此教學活動做總結，並再次提醒同學此內文的教學宗旨所在。	1	閱讀饗宴、學習單、網站資源	1.課堂表現 2.學習單 3.上台發表	綜合活動	【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	課名	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第六週	9/30~10/6	夢想沒有極限	<p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p>	學生能夠找到自己的夢想，並能利用「一萬小時定律」，成為「異數」。	<p>一、引起動機 播放披頭四的影片「風靡全球披頭四發跡的背後故事」此影片由主持人<u>郝廣才</u>介紹披頭四發起的原因。藉由此影片，讓學生對於披頭四有初步認知，引起學習動機。</p> <p>影片來源： https://www.youtube.com/watch?v=hvmRR87Q4_0</p> <p>二、教學活動 (一)內文閱讀 老師請同學先閱讀一遍，再將重點地方做補充說明，以及詢問同學是否有不清楚的地方。 (二)重點整理 1.明白<u>葛拉威爾</u>對「異數」的定義及其特質為何。 2.<u>達文西</u>、<u>菲爾普斯</u>及披頭四成功的共同特質。</p> <p>三、動動腦 請學生閱讀完畢後，分組回答文章後頭的問題。 1.根據本文，<u>葛拉威爾</u>對「異數」的定義為何？其共同的特質是什麼？ 2.披頭四在<u>德國漢堡</u>的演出，即使環境不佳、觀眾不在意，他們仍熱情賣力地表演。你從中獲得什麼啟示？</p>	1	閱讀饗宴、學習單、網站資源、電子書	1.課堂表現 2.學習單 3.上台發表	綜合活動	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	課名	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第七週	10/7~10/13	夢想沒有極限	2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。	學生能夠找到自己的夢想，並能利用「一萬小時定律」，成為「異數」。	一、教學活動 (一)準備活動 1.活動說明： 菲爾打破了奧運多項游泳紀錄，成為奧運史上擁有最多金牌的選手。菲爾說：我專注著我想要達成的目標，沒有任何事可以阻擋我因為我的夢想，沒有極限。此活動即是讓學生定個夢想，並設定實現方法及策略。 (二)進行活動 1.播放飛魚--菲爾普斯的影片(片長約三分鐘)，讓學生欣賞飛魚的豐采，以及他鼓勵大家的話語。 2.學生設定一個夢想，並製定夢想藍圖。 二、教學總結 老師將此教學活動做總結，並再次提醒同學此內文的教學宗旨所在。	1	閱讀饗宴、學習單、網站資源、電子書	1.課堂表現 2.學習單 3.上台發表	綜合活動	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	課名	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第八週	10/14 ~10/20	伯樂換我當	2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。	能夠養成欣賞他人的眼光，更希望自己能夠發揮所長，一展長才。	<p>一、引起動機 伯樂如何相馬？相馬條件為何？觀看伯樂相馬的故事，藉此引起動機，提升學生學習興趣。 網址： https://www.youtube.com/watch?v=5cMIVsTxBOw</p> <p>二、教學活動 (一)內文閱讀 老師請同學先閱讀一遍，再將重點地方做補充說明，以及詢問同學是否有不清楚的地方。 (二)重點整理 1.明白伯樂與千里馬之間的互依關係。 2.讀懂韓愈<馬說>，並了解文章所要傳遞的主旨。</p> <p>三、動動腦 請學生閱讀完畢後，分組回答文章後頭的問題。 1.在戰國策 楚策記載的伯樂故事中，可從哪些舉動看出伯樂對千里馬的關愛之情？ 2.韓愈 馬說中，「伯樂」、「千里馬」、「食馬者」各比喻什麼樣的人？ 3.韓愈認為先要有伯樂然後才有千里馬，你認同這樣的觀點嗎？請說說你的看法。</p>	1	閱讀饗宴、學習單、網站資源、電子書	1.課堂表現 2.學習單 3.上台發表	綜合活動	<p>【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	課名	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第九週	10/21 ~10/27	伯樂換我當	2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。	能夠養成欣賞他人的眼光，更希望自己能夠發揮所長，一展長才。	<p>一、教學活動</p> <p>(一)準備活動</p> <p>1.分組：以每組四人為一單位進行全班分組。</p> <p>2.活動名稱：「伯樂換你當」</p> <p>3.活動說明：正所謂「一枝草，一點露」每個人都是獨一無二的個體，是否能夠大展長才，需要的就是一位「伯樂」。此活動，讓同學擔任一次「伯樂」，去發掘班上同學令人激賞的獨特魅力。</p> <p>(二)進行活動</p> <p>1.選定一位同學，去觀察他有何與眾不同的長處，將這長處記錄於學習單中。</p> <p>2.將同學分成二批，第一批先將自己手上的學習單交給你欣賞的同學，與他分享他的優點。結束後，再換另一批同學做相同的動作。</p> <p>二、教學總結</p> <p>老師將此教學活動做總結，並再次提醒同學此內文的教學宗旨所在。</p>	1	閱讀饗宴、學習單、網站資源、電子書	1.課堂表現 2.學習單 3.上台發表	綜合活動	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	課名	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十週	10/28 ~11/3	圖像詩創作	2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。	讀懂新詩，明白詩中所要呈現的意涵，並能進一步學會創作。	一、教學活動 (一)準備活動 1.分組：以每組四人為一單位進行全班分組。 2.活動名稱：圖像詩創作 3.活動說明：利用新詩創作，讓學生明白何謂圖像詩，並嘗試創作。 (二)進行活動 1.設定主題是有關海洋環境保護或是個人創作也可。 2.以同學分組進行。 二、教學總結 老師將此教學活動做總結，並再次提醒同學此內文的教學宗旨所在。	1	閱讀饗宴、學習單、網站資源、電子書	1.課堂表現 2.學習單 3.上台發表	綜合活動	【人權教育】1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	課名	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十一週	11/4~11/10	誰是小神童	2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。	能夠了解古人機智的表現，更期許自己也能夠機智過生活。	一、引起動機 紀曉嵐機智風趣，曾有許多佳話留下。可以先講一、二則與紀曉嵐有關的趣事，當作開場，引發動機，又可以活絡教學環境。 二、教學活動 (一)內文閱讀 老師請同學先閱讀一遍，再將重點地方做補充說明，以及詢問同學是否有不清楚的地方。 (二)重點整理 透過文章，明白 <u>孔融</u> 、 <u>解縉</u> 、 <u>紀曉嵐</u> 三人的機智行為。 三、動動腦 請學生閱讀完畢後，分組回答文章後頭的問題。 1. <u>孔融</u> 對 <u>陳躋</u> 說：「我猜想您小時候一定很聰明吧！」其背後的涵義為何？ <u>陳躋</u> 聽了為什麼會坐立難安？ 2.老師對 <u>解縉</u> 說：「小子暗藏春色」，「暗藏春色」是指什麼事情？ 3.太守對 <u>紀曉嵐</u> 說：「童子六七八人，唯汝狡。」此句指的是什麼事情？太守在此用「狡」字有何用意？	1	閱讀饗宴、學習單、網站資源、電子書	1.課堂表現 2.學習單 3.上台發表	自然與生活科技	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	課名	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十二週	11/11 ~11/17	誰是小神童	2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。	能夠了解古人機智的表現，更期許自己也能夠機智過生活。	一、教學活動 (一)準備活動 1.分組：以每組四人為一單位進行全班分組。 2.活動說明：誰是小神童 參加百萬機智問答，若非上知天文下知地理，要把獎金拿回家是非常難的，因為題目往往沒有範圍！然而國外網站最近統計了最難的 10 題，這些題目讓參賽者與獎金無緣。搜集這些題目，讓學生搶答。其中獲得最高分數的，就是這一屆的機智小神童。 (二)進行活動 1.發下題目：準備十題機智問答題目，讓學生作答。 2.解答題目： 老師公布答案，請同學舉手猜題，答案者可以給予獎勵(小獎品或是加卡)。 二、教學總結 老師將此教學活動做總結，並再次提醒同學此內文的教學宗旨所在。	1	閱讀饗宴、學習單、網站資源、電子書	1.課堂表現 2.學習單 3.上台發表	自然與生活科技	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	課名	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十三週	11/18 ~11/24	寫給未來孩子的一封信	2-4-2-10 能將聆聽的內容，加以系統記錄。 4-4-4-1 能因應不同的場合，用不同的書寫工具，表現不同的書寫風格(如：海報、廣告等)。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。	能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。	<p>一、引起動機 連續八年推出公益年曆的「志玲姊姊」林志玲，人美心也美，每年都會透過年曆邀請大家一起響應慈善。可於上課時，介紹林志玲這項善舉，並觀看 2017 最新年曆引發學習動機。</p> <p>二、教學活動 (一)內文閱讀 老師請同學先閱讀一遍，再將重點地方做補充說明，以及詢問同學是否有不清楚的地方。 (二)重點整理 1.明白身為一位父親對於孩子的期盼。 2.體會文化的傳承是份責任。</p> <p>三、動動腦 請學生閱讀完畢後，分組回答文章後頭的問題。 1.就作者的觀點而言，姓氏、血統及自我認同，哪個對原住民的文化最為重要？原因為何？ 2.「可不可以有會打獵的林志玲，或侯佩岑，或蔡依林？」從這句話可以看出作者對女兒的期許是什麼？</p>	1	閱讀饗宴、學習單、網站資源、電子書	1.課堂表現 2.學習單 3.上台發表	綜合活動	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	<p>一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	課名	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十四週	11/25~12/1	寫給未來孩子的一封信	2-4-2-10 能將聆聽的內容，加以系統記錄。 4-4-4-1 能因應不同的場合，用不同的書寫工具，表現不同的書寫風格(如：海報、廣告等)。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。	能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。	一、教學活動 (一)準備活動 1.分組：以每組四人為一單位進行全班分組。 2.活動說明：寫給未來孩子的一封信讓同學化身成父母，以家長的角色，寫一封信給未來的子女，提醒孩子成長過程中應該要把握的方向或方針。 (二)進行活動 1.播放鳳飛飛的<心肝寶貝>，讓學生感受親情的溫暖。影片來源： https://www.youtube.com/watch?v=rMeVSn6yXxY 2.發下學習單，並進行活動細節說明。 3.學生開始完成學習單。 二、教學總結 老師將此教學活動做總結，並再次提醒同學此內文的教學宗旨所在。	1	閱讀饗宴、學習單、網站資源、電子書	1.課堂表現 2.學習單 3.上台發表	綜合活動	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	課名	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十五週	12/2~12/8	法院半日遊	<p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p>	明白法律的重要性，並遵守法律，當個正正當當的國民。	<p>一、引起動機： 以「正義女神像」為開頭。正義女神經常出現於法院的肖像是由代表正義的古希臘法律女神忒彌斯(Themis)及古羅馬命運女神福爾圖娜(Fortuna)的形象混合而成。自十五世紀開始，正義女神經常被造成帶眼罩之形象，代表其客觀、不徇私、一視同仁的平等精神。</p> <p>二、教學活動 (一)內文閱讀 老師請同學先閱讀一遍，再將重點地方做補充說明，以及詢問同學是否有不清楚的地方。 (二)重點整理 1.商鞅頒布新法，遵守新法，進而使秦國富強。 2.狄仁傑循循善誘，讓唐高宗依法執行賞罰。 3.武億不屈服於權貴，保衛法律的尊嚴。</p> <p>三、動動腦 請學生閱讀完畢後，分組回答文章後頭的問題。 1.本文三則故事主角的共通個性為何？ 2.狄仁傑如何說服唐高宗不處死權善才等兩位大臣？唐高宗的回應為何？ 3.武億知道和珅的這幫差役結黨營私，為非作歹，所以根據哪些規定來處罰他們？</p>	1	閱讀饗宴、學習單、網站資源、電子書	<p>1.課堂表現</p> <p>2.學習單</p> <p>3.上台發表</p>	社會領域	【人權教育】1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	課名	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十六週	12/9~12/15	法院半日遊	2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。	明白法律的重要性，並遵守法律，當個正正當當的國民。	一、教學活動 (一)準備活動 1.活動名稱：法院半日遊 2.進行分組：以每組四人為一單位進行全班分組。 3.活動說明： 安排學生參加法院，讓學生對於法律有更深一層的認識。 (二)進行活動 1.老師將學生帶到法院。 2.請法院的行政人員帶領學生參觀法院。 3.回程完成學習單。 二、教學總結 老師將此教學活動做總結，並再次提醒同學此內文的教學宗旨所在。	1	閱讀饗宴、學習單、網站資源、電子書	1.課堂表現 2.學習單 3.上台發表	社會領域	【人權教育】1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	課名	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十七週	12/16 ~12/22	舞動琵琶	2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。	了解黑面琵琶鷺的一切，並且能夠欣賞、保護生命。	<p>一、引發動機</p> <p>文章之中有提及王貞治招牌打擊姿勢：金雞獨立。剛好，在棒球界，王貞治是有名的老前輩。教師可播放相關影片，讓學生親眼目睹他打擊的風采。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)內文閱讀</p> <p>老師請同學先閱讀一遍，再將重點地方做補充說明，以及詢問同學是否有不清楚的地方。</p> <p>(二)重點整理</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.黑面琵琶鷺命名的由來。 2.黑面琵琶鷺的覓食方式。 3.黑面琵琶鷺的主要棲息地。 4.欣賞黑面琵琶鷺的時機。 <p>三、動動腦</p> <p>請學生閱讀完畢後，分組回答文章後頭的問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.黑面琵琶鷺是根據什麼特徵來命名的？相較於一般鳥類，其覓食方式有何不同？ 2.臺灣何處是黑面琵琶鷺的主要棲息地？每年的哪一段時期可以欣賞到牠們美麗的倩影？ 	1	閱讀饗宴、學習單、網站資源、電子書	1.課堂表現 2.學習單 3.上台發表	自然與生活科技	<p>【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p>【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	課名	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十八週	12/23 ~12/29	舞動琵琶	2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。	了解黑面琵琶鷺的一切，並且能夠欣賞、保護生命。	一、教學活動 (一)準備活動 1.分組：以每組四人為一單位進行全班分組。 2.活動說明：分組後教師請各組學生回家上網收集關於黑面琵琶鷺的資料，在上課時將資料繪製成心智圖(海報)，簡易的介紹其棲息的生態，並擇優上台發表。 (二)進行活動 1.分工合作開始製作心智圖。 2.各組派人上台發表。 二、教學總結 老師將此教學活動做總結，並再次提醒同學此內文的教學宗旨所在。	1	閱讀饗宴、學習單、網站資源、電子書	1.課堂表現 2.學習單 3.上台發表	自然與生活科技	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。	一、瞭解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	課名	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十九週	12/30 ~1/5	GIVE 母親 ACALL	2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。	學生明白母親生子教養的辛勞，更能進一步感念母恩，回報親情。	一、準備教學 教師播放歌曲〈鳳飛飛-心肝寶貝〉，讓學生體會母親是如何呵護子女，如何寶貝自己的孩子。 影片來源： https://www.youtube.com/watch?v=bI2IUQTiA-Q 二、教學活動 (一)內文閱讀 老師請同學先閱讀一遍，再將重點地方做補充說明，以及詢問同學是否有不清楚的地方。 (二)重點整理 整首詩共分三節，有相當整齊的結構。 第一段：敘述了新生兒出生的喜悅，母親的微笑，像包容了孩子任性的哭。 第二段：描寫與母生死訣別的悲痛『關天閉地』形容母親不在世界的窗口向對他關閉似的。 第三段：大哭成為貫穿整詩的骨架，而哭和笑的矛盾則是作者對這世界最大的體悟。這矛盾的一衝斥其文之間，與題目吻合。 三、動動腦 請學生閱讀完畢後，分組回答文章後頭的問題。 1.作者一生中最忘情的哭聲有幾次？各在什麼時候？ 2.第二首詩題為「矛盾世界」，詩中的「矛盾」指的是什麼？ 3.「這裡是長途臺 \ 究竟你要 \ 接哪一個國家？」作者此處的引言想要呈現什麼樣的情境？表達作者什麼樣的情感？	1	閱讀饗宴、學習單、網站資源、電子書	1.課堂表現 2.學習單 3.上台發表	綜合活動	【家政教育】4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	課名	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第二十週	1/6~1/12	GIVE 母親 A CALL	2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。	學生明白母親生子教養的辛勞，更能進一步感念母恩，回報親情。	一、教學活動 (一)準備活動 1.分組：以每組四人為一單位進行全班分組。 2.活動名稱：GIVE 母親 A CALL 3.活動說明： 為了感謝母親，讓學生在課堂上撥通電話給母親，說出對母親的心裡話。 (二)進行活動 1.老師準備一支電話，接上音源線，可擴音給全班聽。 2.讓自願同學播打電話給母親，並指定通關密語，譬如：讓媽媽講出「我也愛你」，即過關。 3.成功過關後，由老師跟家長說明活動目的，並獎勵成功過關的同學。 二、教學總結 老師將此教學活動做總結，並再次提醒同學此內文的教學宗旨所在。	1	閱讀饗宴、學習單、網站資源、電子書	1.課堂表現 2.學習單 3.上台發表	綜合活動	【家政教育】4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	課名	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第二十一週	1/13~1/19	小小橋下說書人	2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。	能認識古代極短篇小說，並且喜歡上閱讀小說。	一、教學活動 (一)準備活動 1.分組：以每組四人為一單位進行全班分組。 2.活動說明：小小橋下說書人讓同學準備一段唐代傳奇小說橋段，打扮成說書人的模樣，然後表演說一段書。 (二)進行活動 1.給同學五分鐘盛裝打扮，以及準備講稿。 2.分組抽序號，依照序號上台說書。 3.每組派一名組長當評審，替同學打分數。 二、教學總結 老師將此教學活動做總結，並再次提醒同學此內文的教學宗旨所在。	1	閱讀饗宴、學習單、網站資源、電子書	1.課堂表現 2.學習單 3.上台發表	自然與生活科技	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

一、本領域每週彈性學習節數： 1 節

二、本學期學習總目標：

願：讀懂蔣勳在詩中運用哪些字詞呈現出來詩的情感來。

深入蠻荒行醫的史懷哲：學生能夠瞭解史懷哲仁民愛物的心，並起而效法。

陳之藩眼裡的劍橋：讓學生在閒談中激盪出智慧的火花，體驗劍橋式下午茶。

心靈小語：學生能夠在實際生活中實踐文章精神。

梁紅玉擂鼓退金兵：讓學生瞭解巾幗不讓鬚眉，女生也有勇猛的一面，能夠力戰群雄。

賴桑的千年之約：讓學生懂得愛護地球，保護環境，甚至能夠親自種下一棵樹。

鬼妻的華麗珠袍：學生喜愛並懂得欣賞志怪小說充滿玄怪色彩的魅力。

我的圓桌「五」士：了解張曼娟喜愛寫作與教學的原因，以及懂得「教」是學習的最佳方式。

大明醫聖-李時珍：讓學生懂得李時珍的求醫過程，並發掘學生的未來志向。

幸福國度不再，全球化衝擊不丹：明白不是越富貴就是越幸福，幸福是不假外求的

石破天驚美猴王：學生明白石猴的誕生，以及牠日後成為美猴王的傳奇過程。

槍：讓學生瞭解到懸疑小說的趣味及試試創作一下。

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教材來源	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第一週	2/11~2/16	你今天「蔣勳」了嗎	<p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。</p>	<p>讀懂蔣勳在詩中運用哪些字詞呈現出來詩的情感來。</p>	<p>一、教學活動</p> <p>(一)引起動機 老師在教學前，播放蔣勳<留十八分鐘給自己>的影片，讓蔣勳親「聲」唸這首詩。藉由蔣勳親自朗誦這首詩，開啟此詩教學。</p> <p>(二)內文教學 這首詩分成三個部分。老師可分成三個部分加以教學。</p> <p>1.作者透過大量重複「我願」，讓表面互不相干的意象有了連結，像是第一段的杜鵑、繁星、江河、月。</p> <p>2.第二段的海洋、風浪、路，原本不同屬性的詞語，均由「我願」帶出，使得每個句子變得更加和諧。</p> <p>3.作者一次次的許願，為對方祈求，不直言對對方的愛，而是透過夜晚、客棧、手臂、爐火等意象，圍繞著同一個中心，那便是對對方的惦念與關心，無時無刻不在一旁守候，那樣無怨無悔、無私的愛，真誠而美好。</p> <p>二、動動腦 請學生閱讀完畢後，分組回答文章後頭的三則問題。</p> <p>1.詩中運用了哪些自然景物，展現主角一心想要伴隨對方的心願？</p> <p>2.從哪些詩句可看出作者願意與對方白頭偕老？</p>	1	二下閱讀饗宴-L1 願	<p>1.閱讀饗宴</p> <p>2.學習單</p> <p>3.網站資源</p> <p>4.電子書</p> <p>5.電腦、單槍</p>	<p>1.課堂表現</p> <p>2.學習單</p> <p>3.上台發表</p> <p>4.各組表現</p>	藝術與人文	【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教材來源	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第二週	2/17~2/23	你今天「蔣勳」了嗎	<p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。</p>	<p>讀懂蔣勳在詩中運用哪些字詞呈現出來詩的情感來。</p>	<p>一、教學活動</p> <p>(一)影片欣賞：留十八分鐘給自己：蔣勳 (Chiang Hsun) 蔣勳在 2012 年 TEDxTiapei 的短頻，可以聽聽蔣勳老師朗讀〈願〉，以及對詩的想法。</p> <p>影片網址： https://www.youtube.com/watch?v=6i7RcP39NB0</p> <p>(二)發展活動</p> <p>1.透過學習單第二部分：造樣造詩。讓學生也學學蔣勳老師，寫出幾句屬於自己的「願」。</p> <p>2.老師可以適情況開放學生使用平板或手機查詢相關資料。</p> <p>二、教學總結</p> <p>老師將此教學活動做總結，並再次提醒同學此內文的教學宗旨所在。</p>	1	二下閱讀饗宴-L1 願	<p>1.閱讀饗宴</p> <p>2.學習單</p> <p>3.網站資源</p> <p>4.電子書</p> <p>5.電腦、單槍</p>	<p>1.課堂表現</p> <p>2.學習單</p> <p>3.上台發表</p> <p>4.各組表現</p>	藝術與人文	【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教材來源	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第三週	2/24~3/2	一小時的志工	<p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p>	<p>學生能夠瞭解史懷哲仁民愛物的心，並起而效法。</p>	<p>一、教學活動</p> <p>(一)引起動機 觀賞影片：【愛護生命的故事】 史懷哲護生 https://www.youtube.com/watch?v=rskVSJbqPbo 藉由影片讓學生對於史懷哲的生平事蹟先有基礎了解，將有助於課文理解。</p> <p>(二)正文教學 老師先請同學閱讀過一次，方便學生了解文章內容。然後，再針對重要地方加以講解。</p> <p>二、動動腦 請學生閱讀完畢後，分組回答文章後頭的二則問題。 1.從頑童挑釁與老猶太人的事件中，可以看出史懷哲具有什麼樣的人格特質？ 2.史懷哲的一生中，最讓你敬佩的地方是什麼？請說明理由。</p>	1	二下閱讀饗宴-L2 深入蠻荒行醫的史懷哲	<p>1.閱讀饗宴</p> <p>2.學習單</p> <p>3.網站資源</p> <p>4.電子書</p>	<p>1.課堂表現</p> <p>2.學習單</p> <p>3.上台發表</p> <p>4.服務學習時的表現</p> <p>5.分組討論</p>	綜合活動	<p>【人權教育】</p> <p>1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p> <p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教材來源	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第四週	3/3~3/9	一小時的志工	<p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p>	<p>學生能夠瞭解史懷哲仁民愛物的心，並起而效法。</p>	<p>一、發展活動</p> <p>(一)活動預告 老師於活動前先做安全宣導，並分配組別以及活動範圍。</p> <p>(二)一節志工 史懷哲為非洲人民付出一輩子，身為地球村的一員，我們應該也可以為這世界盡點心力，所以策劃帶領學生進行「一節志工」計畫。讓學生帶著掃地工具，打掃學校附近的道路，並隨手收拾垃圾，完成「一節志工」計畫。</p> <p>二、課程總結 老師將此教學活動做總結，並再次提醒同學此內文的教學宗旨所在。</p>	1	二下閱讀饗宴-L2 深入蠻荒行醫的史懷哲	<p>1.閱讀饗宴</p> <p>2.學習單</p> <p>3.網站資源</p> <p>4.電子書</p>	<p>1.課堂表現</p> <p>2.學習單</p> <p>3.上台發表</p> <p>4.服務學習時的表現</p> <p>5.分組討論</p>	綜合活動	<p>【人權教育】</p> <p>1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p> <p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教材來源	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第五週	3/10~3/16	「○○」下午茶	<p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>5-4-2-3 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p>	<p>讓學生在閒談中激盪出智慧的火花，體驗劍橋式下午茶。</p>	<p>一、教學活動</p> <p>(一)內文教學 讓學生先閱讀過一遍，比較熟悉文章內容。</p> <p>(二)教學賞析 老師針對架構及文章重點進行賞析。</p> <p>二、動動腦 請學生閱讀完畢後，回答文章後頭的二則問題。</p> <p>1.根據本文，劍橋人閒談的模式有哪些？</p> <p>2.從文中哪些文句，可看出劍橋大學的閒談風氣能激盪出劍橋人智慧的火花？</p>	1	二下閱讀饗宴--L3 陳之藩眼裡的劍橋	<p>1.閱讀饗宴</p> <p>2.學習單</p> <p>3.網站資源</p> <p>4.電子書</p>	<p>1.課堂表現</p> <p>2.學習單</p> <p>3.上台發表</p> <p>4.分組討論</p>	藝術與人文	<p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【生涯發展教育】2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教材來源	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第六週	3/17~3/23	「○○」下午茶	<p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>5-4-2-3 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p>	<p>讓學生在閒談中激盪出智慧的火花，體驗劍橋式下午茶。</p>	<p>一、發展活動</p> <p>(一)分組及活動講解</p> <p>1.老師將全班以四或六人一組。</p> <p>2.講解活動：「○○」下午茶的操作方式及注意事項</p> <p>(二)活動進行</p> <p>1.注意事項講解完畢後，開始進行活動。</p> <p>2.老師可以適情況開放學生使用平板或手機查詢相關資料。</p> <p>二、教學總結</p> <p>老師將此教學活動做總結，並再次提醒同學此內文的教學宗旨所在。</p>	1	二下閱讀饗宴--L3 陳之藩眼裡的劍橋	<p>1.閱讀饗宴</p> <p>2.學習單</p> <p>3.網站資源</p> <p>4.電子書</p>	<p>1.課堂表現</p> <p>2.學習單</p> <p>3.上台發表</p> <p>4.分組討論</p>	藝術與人文	<p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【生涯發展教育】2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教材來源	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第七週	3/24~3/30	當文言遇到生活	<p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p>	<p>學生能夠在實際生活中實踐文章精神。</p>	<p>一、發展活動</p> <p>(一)活動說明 老師將活動實施細則與目的講解給學生了解，並說明注意事項。</p> <p>(二)教學活動：當文言遇到生活 文言文是古人生活經驗的累積，然而，隨著時間的流逝，總是與生活有些脫節。這則教學活動，則是希望透過分組討論的方式，討論出日常生活中符合律己、行善的行為有哪些？ 老師可以適情況開放學生使用平板或手機查詢相關資料。</p> <p>二、全文總結 老師收集各組學習單，並將此教學活動做總結，並再次提醒同學此內文的教學宗旨所在。</p>	2	二下閱讀饗宴--L4 心靈小語	<p>1.閱讀饗宴</p> <p>2.學習單</p> <p>3.網站資源</p> <p>4.電子書</p>	<p>1.課堂表現</p> <p>2.上台發表</p> <p>3.分組討論</p>	綜合活動	<p>【家政教育】</p> <p>4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教材來源	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第八週	3/31~4/6	巾幗不讓鬚眉	<p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。</p>	<p>讓學生瞭解巾幗不讓鬚眉，女生也有勇猛的一面，能夠力戰群雄。</p>	<p>一、教學活動</p> <p>(一)課前引導 老師可以根據學習單來介紹世界上兩位最具有權力的女子。其中一位是現任德國總理：梅克爾，另外一位是當今美國總統候選人：希拉蕊。以這兩位女性當作課堂開場，引起學生的閱讀興趣。</p> <p>(二)正文教學 此篇文章講述中西方兩位女性：梁紅玉及聖女貞德。講述步驟如下： (1)請學生先閱讀一遍 (2)老師針對重要文句及字詞做解釋 (3)請學生簡短重述梁紅玉及聖女貞德的事蹟 (4)比較這兩位女生的相同及相異處</p> <p>二、動動腦 請學生閱讀完畢後，請各組回答文章後頭的二則問題。 1.梁紅玉協助丈夫韓世忠以寡擊眾打敗金兵，所憑藉的是什麼？請說說你的看法。 2.貞德被稱為「奧爾良少女」以及「聖女貞德」的原因各為何？</p> <p>三、準備活動 請同學回家搜集心目中的成功女性，其成功原因及其過程，以完成學習單第二部分。</p>	1	二下閱讀饗宴-L5 梁紅玉播鼓退金兵	<p>1.閱讀饗宴</p> <p>2.學習單</p> <p>3.網站資源</p> <p>4.電子書</p>	<p>1.課堂表現</p> <p>2.上台發表</p> <p>3.學習單</p> <p>4.分組討論</p>	綜合活動	<p>【性別平等教育】1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。</p> <p>【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教材來源	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第九週	4/7~4/13	巾幗不讓鬚眉	<p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。</p>	<p>讓學生瞭解巾幗不讓鬚眉，女生也有勇猛的一面，能夠力戰群雄。</p>	<p>一、發展活動</p> <p>(一)心目中的理想女性 老師引導學生寫出心目中的成功女性，並說明其成功原因及個人感想。 註：老師可以適情況開放學生使用平板或手機查詢相關資料。</p> <p>(二)上台發表 學生完成學習單第二部分後，老師可以詢問是否有學生願意主動分享感想，亦或是隨機點名上台發言皆可。</p> <p>二、教學總結 老師將此教學活動做總結，並再次提醒同學此內文的教學宗旨所在。</p>	1	二下閱讀饗宴-L5 梁紅玉擂鼓退金兵	<p>1.閱讀饗宴</p> <p>2.學習單</p> <p>3.網站資源</p> <p>4.電子書</p>	<p>1.課堂表現</p> <p>2.上台發表</p> <p>3.學習單</p> <p>4.分組討論</p>	綜合活動	<p>【性別平等教育】1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。</p> <p>【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教材來源	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十週	4/14~4/20	「種」下你的未來	<p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p>	讓學生懂得愛護地球，保護環境，甚至能夠親自種下一棵樹。	<p>一、影片欣賞 TVBS 專訪賴桑：「拿 20 億種樹賴桑 · 全送台灣」： https://www.youtube.com/watch?v=jwZKA2ZmB3o</p> <p>二、正文教學 讓學生閱讀過一遍文章，老師再做一次架構、系統性整理，讓學生明白文章要旨。</p> <p>三、交待事項 老師將全班同學分組，並交待同學準備好相關的教學事物。學生可上網查詢相關植物資料，並做好事前準備工作。</p>	1	二下閱讀饗宴--L6 臺灣樹王-賴桑的千年之約	<p>1.閱讀饗宴</p> <p>2.學習單</p> <p>3.網站資源</p> <p>4.電子書</p> <p>5.電腦、單槍</p>	<p>1.課堂表現</p> <p>2.上台發表</p> <p>3.學習單</p> <p>4.分組討論</p>	綜合活動	<p>【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p>【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教材來源	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十一週	4/21~4/27	「種」下你的未來	<p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p>	<p>讓學生懂得愛護地球，保護環境，甚至能夠親自種下一棵樹。</p>	<p>一、動動腦 請學生閱讀完畢後，回答文章後頭的二則問題。 1.對於賴桑種樹造林一事，家人最初反對的原因是什麼？後來為何又轉為支持？ 2.文中，你最欣賞賴桑的哪一句話？請說出你的理由。</p> <p>二、教學活動 (一)活動說明： 教學活動前，老師先將活動步驟以及注意事項跟學生說明，以利活動進行。 (二)「種」下你的未來 在校園中找塊地(要事先報備)，讓學生種下想種植的花木，並替植物做個標示，可以拍照紀念。</p> <p>三、教學總結 老師將此教學活動做總結，並再次提醒同學此文的教學宗旨所在。</p>	1	二下閱讀饗宴--L6 臺灣樹王-賴桑的千年之約	<p>1.閱讀饗宴</p> <p>2.學習單</p> <p>3.網站資源</p> <p>4.電子書</p> <p>5.電腦、單槍</p>	<p>1.課堂表現</p> <p>2.上台發表</p> <p>3.學習單</p> <p>4.分組討論</p>	綜合活動	<p>【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p>【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教材來源	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十二週	4/28~5/4	鬼話連「編」	<p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p>	<p>學生喜愛並懂得欣賞志怪小說充滿玄怪色彩的魅力。</p>	<p>一、引起動機 古代貴族所穿的衣服總是比平民來得華麗，老師可以以介紹貴族服飾當作開頭，引起學生注意。</p> <p>二、教學活動 (一)內文閱讀 老師請同學先閱讀一遍，再將重點地方做補充說明，以及詢問同學是否有不清楚的地方。 (二)文章宗旨 老師要教導學生：文中女鬼有情有義，相對於人的狡詐或不守信，志怪小說中的故事值得人們反思的空間。</p> <p>三、動動腦 請學生閱讀完畢後，分組回答文章後頭的三則問題。 1.談生違背諾言後，妻子做出了哪些反應？你對她的作為有何看法？ 2.睢陽王如何確認談生所言具實？ 3.志怪小說常背離現實而充滿玄怪色彩，你認為此篇小說有哪些地方不符合現實生活中的常理？請說說你的看法。</p>	1	二下閱讀饗宴--L7 鬼妻的華麗珠袍	<p>1.閱讀饗宴</p> <p>2.學習單</p> <p>3.網站資源</p> <p>4.電子書</p> <p>5.電腦、單槍</p>	<p>1.課堂表現</p> <p>2.上台發表</p> <p>3.學習單</p> <p>4.分組討論</p>	藝術與人文	【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教材來源	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十三週	5/5~5/11	鬼話連「編」	<p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p>	<p>學生喜愛並懂得欣賞志怪小說充滿玄怪色彩的魅力。</p>	<p>一、教學活動：鬼話連篇</p> <p>(一)活動說明</p> <p>1.老師將班上同學分組，約莫四人一組。選出一位組長，負責統籌其它組員及待辦事項。</p> <p>2.組別分好後，老師說明活動主旨以及注意事項。</p> <p>(二)進行活動</p> <p>此教學活動是以整組為單位，編織一則鬼故事。內容可以是嚇人的，亦可以帶點溫馨，組員們決定故事風格即可。老師可以適情況開放學生使用平板或手機查詢相關資料。</p> <p>(三)上台比賽</p> <p>每組推派一位同學上台講述所編的故事，最後再以全班同學票選的方式選出最吸引人的一則鬼故事。</p> <p>二、教學總結</p> <p>老師將此教學活動做總結，並再次提醒同學此內文的教學宗旨所在。</p>	1	二下閱讀饗宴--L7 鬼妻的華麗珠袍	<p>1.閱讀饗宴</p> <p>2.學習單</p> <p>3.網站資源</p> <p>4.電子書</p> <p>5.電腦、單槍</p>	<p>1.課堂表現</p> <p>2.上台發表</p> <p>3.學習單</p> <p>4.分組討論</p>	藝術與人文	【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教材來源	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十四週	5/12~5/18	我的方桌四士	<p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p>	<p>了解張曼娟喜愛寫作與教學的原因，以及懂得「教」是學習的最佳方式。</p>	<p>一、教學活動</p> <p>(一)準備活動</p> <p>1.分組：以每組四人為一單位進行全班分組。</p> <p>2.活動說明： 文章中圓桌「五」士是諧音「圓桌武士」而來，所以這份學習單便是針對「諧音修辭」來設計。讓學生發揮想像力，產造出一些「諧音字詞」來，可以是廣告句，抑或是店名、招牌均可。</p> <p>(二)進行活動 時間約莫二十分鐘，讓同學著手進行諧音字詞的練習，並將結果記錄於學習單中。</p> <p>(三)成果分享 時間結束，老師將學習單收回，並將各組不錯的諧音字詞公布與同學們分享。</p> <p>二、教學總結 老師將此教學活動做總結，並再次提醒同學此內文的教學宗旨所在。</p>	2	二下閱讀饗宴--L8 我的圓桌「五」士	<p>1.閱讀饗宴</p> <p>2.學習單</p> <p>3.網站資源</p> <p>4.電子書</p>	<p>1.課堂表現</p> <p>2.上台發表</p> <p>3.學習單</p> <p>4.分組討論</p>	藝術與人文	【生涯發展教育】2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教材來源	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十五週	5/19~5/25	現代版本草綱目	2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應,並加以評價。 3-4-4-5 能主動報告讀書心得。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料,並依循線索,解決問題。	讓學生懂得李時珍的求醫過程,並發掘學生的未來志向。	一、準備教學 老師可以播放「李時珍推薦常吃這2種食物」的影片給學生看。 https://www.youtube.com/watch?v=XUZCbc_jWLI 二、教學活動 (一)內文閱讀 老師請同學先閱讀一遍,再將重點地方做補充說明,以及詢問同學是否有不清楚的地方。 (二)賞析教學 本文敘述李時珍學醫的過程,學生要明白學醫過程與心路歷程。 三、動動腦 請學生閱讀完畢後,分組回答文章後頭的三則問題。 1.「身如逆流船,心比鐵石堅。望父全兒志,至死不怕難。」李時珍在這首詩作,表明他什麼樣的志向? 2.「讀萬卷書」與「行萬里路」對李時珍完成本草綱目的幫助分別是什麼?	1	二下閱讀饗宴--L9 大明醫聖-李時珍	1.閱讀饗宴 2.學習單 3.網站資源 4.電子書	1.課堂表現 2.上台發表 3.學習單 4.分組討論	健康與體育	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的能力。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教材來源	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十六週	5/26~6/1	現代版本草綱目	2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-4-5 能主動報告讀書心得。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。	讓學生懂得李時珍的求醫過程，並發掘學生的未來志向。	一、教學活動 (一)活動說明 老師說明「現代版本草綱目」活動的進行步驟以及目的，讓同學也能有「嘗試」的體驗 (二)進行活動 待活動說明完成後，即可進行活動。 二、教學總結 老師將此教學活動做總結，並再次提醒同學此內文的教學宗旨所在。	1	二下閱讀饗宴--L9 大明醫聖-李時珍	1.閱讀饗宴 2.學習單 3.網站資源 4.電子書	1.課堂表現 2.上台發表 3.學習單 4.分組討論	健康與體育	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教材來源	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十七週	6/2~6/8	台灣「衣」起來	<p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應,並加以評價。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料,並依循線索,解決問題。</p> <p>6-4-8 發揮思考及創造的能力,使作品具有獨特的風格。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作,並發表自己的作品。</p>	<p>明白不是越富貴就是越幸福,幸福是不假外求的</p>	<p>一、教學活動</p> <p>(一)活動說明 每一個國家都有其傳統文化。對於文化的保留,應該有其積極及正面性。此活動「台灣衣起來」便是希望由同學設計屬於台灣本土的服飾,發揮想像,讓傳統文化完整呈現。</p> <p>(二)進行活動 相關規則說明完畢後,老師便請同學開始著手設計服飾。記得提醒同學要註明設計理念。</p> <p>(三)作品分享 老師請同學上台作品分享。</p> <p>二、教學總結 老師將此教學活動做總結,並再次提醒同學此內文的教學宗旨所在。</p>	2	二下閱讀饗宴 --L10 幸福 國度 不再,全球化衝擊不丹	<p>1.閱讀饗宴</p> <p>2.學習單</p> <p>3.網站資源</p> <p>4.電子書</p>	<p>1.課堂表現</p> <p>2.上台發表</p> <p>3.學習單</p> <p>4.分組討論</p>	綜合活動	<p>【家政教育】</p> <p>2-4-5 欣賞服飾之美。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教材來源	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十八週	6/9~6/15	美猴王的異想世界	<p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。</p>	<p>學生明白石猴的誕生，以及牠日後成為美猴王的傳奇過程。</p>	<p>一、引起動機 西遊記是眾所周知的小說，其中的主角美猴王更是人人皆知。老師可以介紹西遊記中精采的故事當開頭，提高學生學習興趣。</p> <p>二、教學活動 (一)內文閱讀 老師請同學先閱讀一遍，再將重點地方做補充說明，以及詢問同學是否有不清楚的地方。 (二)教學賞析 老師針對架構及文章重點進行賞析。</p> <p>三、動動腦 請學生閱讀完畢後，回答文章後頭的二則問題。 1.美猴王的誕生與其他猴子有何不同？ 2.石猴能夠稱王的原因為何？試加以分析。</p>	1	二下閱讀饗宴 --L11 石破天驚美猴王	<p>1.閱讀饗宴</p> <p>2.學習單</p> <p>3.網站資源</p> <p>4.電子書</p>	<p>1.課堂表現</p> <p>2.上台發表</p> <p>3.學習單</p> <p>4.分組討論</p>	藝術與人文	【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教材來源	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十九週	6/16~6/22	美猴王的異想世界	<p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。</p>	<p>學生明白石猴的誕生，以及牠日後成為美猴王的傳奇過程。</p>	<p>一、教學活動</p> <p>(一)活動說明 老師針對「美猴王的異想世界」教學活動做說明。</p> <p>(二)進行活動 開始進行「美猴王的異想世界」教學活動。老師可以適情況開放學生使用平板或手機查詢相關資料。</p> <p>(三)作品賞析 老師請各組上台發表，將各組的創作讓其它組別欣賞。</p> <p>二、教學總結 老師將此教學活動做總結，並再次提醒同學此內文的教學宗旨所在。</p>	1	二下閱讀饗宴 --L11 石破天驚美猴王	<p>1.閱讀饗宴</p> <p>2.學習單</p> <p>3.網站資源</p> <p>4.電子書</p>	<p>1.課堂表現</p> <p>2.上台發表</p> <p>3.學習單</p> <p>4.分組討論</p>	藝術與人文	【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教材來源	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第二十週	6/23~6/29	戲說深夜的計程車	<p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p>	讓學生瞭解到懸疑小說的趣味及試創作一下。	<p>一、教學活動</p> <p>(一)活動說明 <槍>一文的結局出乎人意料之外，這類型的小說總是能帶給讀者不同的閱讀樂趣。此活動便是讓同學進行「槍」一文的改寫，試圖發展更多不同的結局 更多開放性的結局。</p> <p>(二)進行活動 老師將班上同學進行分組，莫約二人一組，開始槍一文的編寫。老師可以適情況開放學生使用平板或手機查詢相關資料。</p> <p>二、教學總結 老師將此教學活動做總結，並再次提醒同學此內文的教學宗旨所在。</p>	2	二下閱讀饗宴-L12 槍	<p>1.閱讀饗宴</p> <p>2.學習單</p> <p>3.網站資源</p> <p>4.電子書</p>	<p>1.課堂表現</p> <p>2.上台發表</p> <p>3.學習單</p> <p>4.分組討論</p>	綜合活動	【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題 思考與解決問題</p>