

(國中七年級適用)

南投縣立中興國民中學 108 學年度 七 年級 領域 課程計畫總表
第一學期

學期	月份	週次	日期		各領域教學進度(節數)									
					語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	備註
					國語文(5)	英語(3)								
第一學期	八	1	8月30日	8月31日	第一課 夏夜(5)	Get Ready(3)	1-1 正數與負數(4)	第一篇 臺灣的環境(上) 第一章 認識位置與地圖(1) 第二篇 臺灣的歷史(上) 導言：歷史的基礎觀念(1) 第三篇 公民身分及社群 第一章 公民與公民德性(1)	1-1 多采多姿的 生世界(3)	藝遊未盡 1.趣遊美術館(1) 藝遊未盡 2.音樂花路米(1) 藝遊未盡 3.燈亮，請上臺(1)	1-1-1、有緣來相聚(1) 2-1-1、友伴同行(1) 3-1-1、管理好手(一)(1)	1-1 資訊科技與生活 1-2 資訊社會的使用規範 1-3 資訊安全(2)	單元1 健康加油「讚」 第1章 全能健康王(1) 單元4 運動穿著與防護 第1章 跑步服裝秀(2)	
	九	2	9月1日	9月7日	第一課 夏夜(5)	Get Ready Lesson 1 Who's This Young Man?(3)	1-1 正數與負數(4)	第一篇 臺灣的環境(上) 第一章 認識位置與地圖(1) 第二篇 臺灣的歷史(上) 第一章 史前臺灣與原住民族文化(1) 第三篇 公民身分及社群 第一章 公民與公民德性(1)	1-2 探究自然的科學方法(3)	藝遊未盡 1.趣遊美術館(1) 藝遊未盡 2.音樂花路米(1) 藝遊未盡 3.燈亮，請上臺(1)	1-1-1、有緣來相聚(1) 2-1-1、友伴同行(1) 3-1-1、管理好手(一)(1)	1-1 資訊科技與生活 1-2 資訊社會的使用規範 1-3 資訊安全(2)	單元1 健康加油「讚」 第1章 全能健康王(1) 單元4 運動穿著與防護 第1章 跑步服裝秀(2)	
		3	9月8日	9月14日	第二課	Lesson 1	1-2 正	第一篇 臺灣的環境(上)	1-3 進入	藝遊未盡	1-1-2、有夥	2-1 演算法	單元1 健康加油	

			論語選 (5)	Who's This Young Man? (3)	負數的 加 減 (4)	第一章 認識位 置與地圖(1) 第二篇 臺灣的 歷史(上) 第一章 史前臺 灣與原住民族文 化(1) 第三篇 公民身 分及社群 第一章 公民 與 公民德性(1)	實驗室 (3)	1.趣遊美術 館(1) 藝遊未盡 2.音樂花路 米(1) 藝遊未盡 3.燈亮,請上 臺(1)	伴,真好(一) (1) 2-1-2、國中 新鮮事(1) 3-1-1、管理 好手(二)(1)	介紹(2)	「讚」 第1章 全能健康王 (1) 單元4 運動穿著與 防護 第2章 護具大集合 (2)		
4	9月15日	9月21日	第二課 論語選 (5)	Lesson 1 Who's This Young Man? Lesson 2 What Are These? (3)	1-2 正 負數的 加 減 (4)	第一篇 臺灣的 環境(上) 第二章 世界 中的臺灣(1) 第二篇 臺灣的 歷史(上) 第二章 大航海 時代各方勢力的 競逐(1) 第三篇 公民身 分及社群 第二章 權利與 校園生活(1)	2-1 生物 的基本 單位(3)	藝遊未盡 1.趣遊美術 館(1) 藝遊未盡 2.音樂花路 米(1) 藝遊未盡 3.燈亮,請上 臺(1)	1-1-2、有夥 伴,真好(二) (1) 2-1-3、校園 資源大串聯 (一)(1) 3-1-2、「金」 打細算(一) (1)	2-2 程式語 言基本概 念(2)	單元1 健康加油 「讚」 第2章 人體奇航(1) 單元5 體適能 第1章 健康體適 能體適能 檢測(2)		
5	9月22日	9月28日	第三課 雅量(5)	Lesson 2 What Are These? (3)	1-3 正 負數的 乘 除 (4)	第一篇 臺灣的 環境(上) 第二章 世界 中的臺灣(1) 第二篇 臺灣的 歷史(上) 第二章 大航海 時代各方勢力的 競逐(1) 第三篇 公民身 分及社群 第二章 權利與 校園生活(1)	2-2 細胞 的構造 (3)	視覺藝術 1.美的藝想 視界(1) 藝遊未盡 2.音樂花路 米(1) 藝遊未盡 3.燈亮,請上 臺(1)	1-1-3、夥伴 Give Me Five(1) 2-1-3、校園 資源大串聯 (二)(1) 3-1-2、「金」 打細算(二) (1)	2-2 程式語 言基本概 念(2)	單元1 健康加油 「讚」 第2章 人體奇航(1) 單元5 體適能 第1章 健康體適 能體適能 檢測(2)		
十	6	9月29日	10月5日	第三課 雅量(5)	Lesson 2 What Are	1-3 正 負數的	第一篇 臺灣的 環境(上)	2-3 物質 進出細	視覺藝術 1.美的藝想	1-1-4、小隊 默契有夠讚	2-3 結構化 程式設計	單元1 健康加油	

				These? (3)	乘 除 (4)	第二章 世界中的臺灣(1) 第二篇 臺灣的歷史(上) 第二章 大航海時代各方勢力的競逐(1) 第三篇 公民身分及社群 第二章 權利與校園生活(1)	胞的方式、 2-4 生物體的組成層次 (3)	視界(1) 音樂 1. 動次動次玩節奏(1) 表演藝術 1. 甦醒吧！小宇宙(1)	(一) (1) 2-1-4、新生一級棒(一) (1) 3-1-3、關鍵決定(1)	(2)	「讚」 第3章 愛眼護齒保健康(1) 單元5 體適能 第2章 接力衝破終點線(2)	
7	10月6日	10月12日	語文常識(一) 標點符號使用法(5)	Lesson 2 What Are These? (3)	1-4 指數記法與科學記號 (4)	第一篇 臺灣的環境(上) 第二章 世界中的臺灣(1) 第二篇 臺灣的歷史(上) 第二章 大航海時代各方勢力的競逐(1) 第三篇 公民身分及社群 第二章 權利與校園生活(1)	跨科主題：微觀與巨觀 (3)	視覺藝術 1. 美的藝想 視界 音樂 .動次動次玩節奏 表演藝術 1. 甦醒吧！小宇宙	1-1-4、小隊默契有夠讚 (二) (1) 2-1-4、新生一級棒(二) (1) 3-1-4、打造行動力(1)	2-3 結構化程式設計 (2)	單元1 健康加油「讚」 第3章 愛眼護齒保健康(1) 單元5 體適能 第2章 接力衝破終點線(2)	
8	10月13日	10月19日	第四課 母親的教誨(5)	Review 1 Lesson 3 Where Is Harry's Bedroom? (3)	2-1 質因數分解(4)	第一篇 臺灣的環境(上) 第三章 地形(1) 第二篇 臺灣的歷史(上) 第三章 原住民與外來者的接觸(1) 第三篇 公民身分及社群 第三章 家庭生活(1)	跨科主題：微觀與巨觀 (3)	視覺藝術 1. 美的藝想 視界(1) 音樂 1. 動次動次玩節奏(1) 表演藝術 1. 甦醒吧！小宇宙(1)	1-1-4、小隊默契有夠讚 (二) (1) 2-1-4、新生一級棒(二) (1) 3-1-4、打造行動力(1)	2-3 結構化程式設計 (2)	單元1 健康加油「讚」 第3章 愛眼護齒保健康(1) 單元5 體適能 第2章 接力衝破終點線(2)	第一次段考
9	10月20日	10月26日	第四課 母親的	Lesson 3 Where Is	2-1 質因數分	第一篇 臺灣的環境(上) 第三章 地形(1)	3-1 食物中的養	視覺藝術 2. 我手繪我	1-2-1、全班動起來(1)	3-1 實例介紹—繪圖挑	單元1 健康加油「讚」	

			教誨(5)	Harry's Bedroom? (3)	解(4)	第二篇 臺灣的歷史(上) 第三章 原住民與外來者的接觸(1) 第三篇 公民身分及社群 第三章 家庭生活(1)	分與能量(3)	見(1) 音樂 1. 動次動次玩節奏(1) 表演藝術 1. 甦醒吧！小宇宙(1)	2-2-1、我是誰？(1) 3-2-1、挑食任務(1)	戰(2)	第3章 愛眼護齒保健康(1) 單元6 安心暢游 第1章 水域安全 智者樂水(2)	
10	10月27日	11月2日	第五課 兒時記趣(5)	Lesson 3 Where Is Harry's Bedroom? (3)	2-2 最大公因數與最小公倍數(4)	第一篇 臺灣的環境(上) 第三章 地形(1) 第二篇 臺灣的歷史(上) 第三章 原住民與外來者的接觸(1) 第三篇 公民身分及社群 第三章 家庭生活(1)	3-2 酵素(3)	視覺藝術 2. 我手繪我見(1) 音樂 1. 動次動次玩節奏(1) 表演藝術 2. 身體會說話(1)	1-2-2、心心相印(一)(1) 2-2-2、我的特質(一)(1) 3-2-2、食事偵查線(一)(1)	3-1 實例介紹—繪圖挑戰(2)	單元2 青春事件簿 第1章 這一站，青春(1) 單元6 安心暢游 第2章 自救求生 臨危自保(2)	
11	11月3日	11月9日	第五課 兒時記趣(5)	Lesson 4 There Is a Playground at Robert's School(3)	2-2 最大公因數與最小公倍數(4)	第一篇 臺灣的環境(上) 第四章 海岸與島嶼(1) 第二篇 臺灣的歷史(上) 第四章 清帝國統治政策的變遷(1) 第三篇 公民身分及社群 第四章 平權家庭(1)	3-3 植物如何製造養分(3)	視覺藝術 2. 我手繪我見(1) 音樂 1. 動次動次玩節奏(1) 表演藝術 1. 甦醒吧！小宇宙(1)	1-2-2、心心相印(二)(1) 2-2-2、我的特質(二)(1) 3-2-2、食事偵查線(二)(1)	3-1 實例介紹—繪圖挑戰(2)	單元2 青春事件簿 第1章 這一站，青春(1) 單元6 安心暢游 第3章 捷泳打水 流線直進(2)	
12	11月10日	11月16日	第六課 背影(5)	Lesson 4 There Is a Playground at Robert's	2-3 分數與指數律(4)	第一篇 臺灣的環境(上) 第四章 海岸與島嶼(1) 第二篇 臺灣的	3-4 人體如何獲得養分(3)	視覺藝術 2. 我手繪我見(1) 音樂	1-2-3、大家來挑戰(1) 2-2-3、我的成功心像(1)	3-2 實例介紹—數字挑戰(2)	單元2 青春事件簿 第1章 這一站，青春(1)	

				School(3)		歷史(上) 第四章 清帝國 統治政策的變遷 (1) 第三篇公民身分 及社群 第四章 平權家 庭(1)		2. 樂音生活 (1) 表演藝術 2. 身體會說 話(1)	3-2-2、食事 偵查線(三) (1)		單元 7 球類入門 第 1 章 籃球 出手得 分(2)		
13	11 月 17 日	11 月 23 日	第六課 背影(5)	Lesson 4 There Is a Playground at Robert's School(3)	2-3 分 數與指 數律 (4)	第一篇 臺灣的 環境(上) 第四章 海岸與 島嶼(1) 第二篇 臺灣的 歷史(上) 第四章 清帝國 統治政策的變遷 (1) 第三篇公民身分 及社群 第四章 平權家 庭(1)	4-1 植物 的運輸 構造(3)	視覺藝術 2. 我手繪我 見(1) 音樂 2. 樂音生活 (1) 表演藝術 2. 身體會說 話(1)	1-2-4、同心 協力(一)(1) 2-2-4、我的 成長小書 (一)(1) 3-2-3、選擇 有「食」力(1)	3-2 實例介 紹—數字挑 戰(2)	單元 2 青春事件簿 第 2 章 青春誰人知 (1) 單元 7 球類入門 第 1 章 籃球 出手得 分(2)		
14	11 月 24 日	11 月 30 日	語文常 識(二) 閱讀導 航與資 訊檢索 (5)	Review 2 Lesson 5 Please Take a Seat(3)	2-3 分 數與指 數律 (4)	第一篇 臺灣的 環境(上) 第四章 海岸與 島嶼(1) 第二篇 臺灣的 歷史(上) 第四章 清帝國 統治政策的變遷 (1) 第三篇公民身分 及社群 第五章 原住民 部落與公民參 與(1)	4-2 植物 體內物 質的運 輸(3)	視覺藝術 3. 玩色生活 音樂 2. 樂音生活 表演藝術 2. 身體會說 話	1-2-4、同心 協力(一)(1) 2-2-4、我的 成長小書 (一)(1) 3-2-3、選擇 有「食」力(1)	3-3 專題實 作(一)彈力 球遊戲機 (2)	單元 2 青春事件簿 第 2 章 青春誰人知 (1) 單元 7 球類入門 第 1 章 籃球 出手得 分(2)	第二 次 段 考	
十一 二	15	12 月 1 日	12 月 7 日	第七課 心囚(5)	Lesson 5 Please Take a Seat(3)	3-1 式 子的運 算(4)	第一篇 臺灣的 環境(上) 第五章 天氣與 氣候(1)	4-3 人體 血液循 環的組	視覺藝術 3. 玩色生活 (1)	1-2-4、同心 協力(二)(1) 2-2-4、我的	3-3 專題實 作(一)彈力 球遊戲機	單元 2 青春事件簿 第 2 章 青春誰人知	

						第二篇 臺灣的歷史(上) 第五章 清帝國時期農商業的發展(1) 第三篇公民身分及社群 第五章 原住民族部落與公民參與(1)	成(3)	音樂 2. 樂音生活(1) 表演藝術 2. 身體會說話(1)	成長小書 (二)(1) 3-2-4、「食健」有動力(1)	(2)	(1) 單元7 球類入門 第2章 排球 一球入魂(2)	
16	12月8日	12月14日	第七課 心囚(5)	Lesson 5 Please Take a Seat(3)	3-2 解一元一次方程式(4)	第一篇 臺灣的環境(上) 第五章 天氣與氣候(1) 第二篇 臺灣的歷史(上) 第五章 清帝國時期農商業的發展(1) 第三篇公民身分及社群 第五章 原住民族部落與公民參與(1)	4-4 人體的循環系統(3)	視覺藝術 3. 玩色生活(1) 音樂 2. 樂音生活(1) 表演藝術 2. 身體會說話(1)	1-3-1、校園 停看聽(1) 2-3-1、學習 挖挖哇(1) 3-3-1、衣同 探險趣(1)	3-3 專題實 作(二)迷宮 遊戲(2)	單元3 健康「食」行 力 第1章 吃出好「食」 力(1) 單元7 球類入門 第2章 排球 一球入 魂(2)	
17	12月15日	12月21日	第八課 無心的 錯誤(5)	Lesson 5 Please Take a Seat Lesson 6 What Are You Doing? (3)	3-2 解一元一次方程式(4)	第一篇 臺灣的環境(上) 第五章 天氣與氣候(1) 第二篇 臺灣的歷史(上) 第五章 清帝國時期農商業的發展(1) 第三篇公民身分及社群 第五章 原住民族部落與公民參與(1)	5-1 刺激與反應、 5-2 神經系統(3)	視覺藝術 3. 玩色生活(1) 音樂 3. 音樂調色盤(1) 表演藝術 3. 隨興玩·即興(1)跳	1-3-2、校園 福爾摩斯(1) 2-3-2、學習 雷達站(一) (1) 3-3-2、衣物 神祕袋(一) (1)	4-1 資訊應 用專題與電 腦軟體(2)	單元3 健康「食」行 力 第1章 吃 出好「食」力 (1) 第2章 單 元7 球類入門 第3章 羽球 擊球高 手(2)	
18	12月22日	12月28日	第八課	Lesson 6	3-3 應	第一篇 臺灣的	5-3 內分	視覺藝術	1-3-3、校園	4-2 資訊應	單元3	

		日		無心的錯誤(5)	What Are You Doing? (3)	用問題 (4)	環境(上) 第六章 水文(1) 第二篇 臺灣的歷史(上) 第六章 清帝國時期社會文化的變遷(1) 第三篇公民身分及社群 第六章 普世人權與人性尊嚴(1)	泌系統 (3)	3.玩色生活 (1) 音樂 3.音樂調色盤(1) 表演藝術 3.隨興玩·即興跳(1)	安全大使的修練(一)(1) 2-3-2、學習雷達站(二)(1) 3-3-2、衣物神祕袋(二)(1)	用專題實作-問卷製作 (2)	健康「食」行力 第1章 吃出好「食」力(1) 單元7 球類入門 第3章 羽球 擊球高手(2)	
19	12月29日	1月4日	第九課 音樂家與職籃巨星(5)	Lesson 6 What Are You Doing? (3)	3-3 應用問題 (4)	第一篇臺灣的環境(上) 第六章水文(1) 第二篇 臺灣的歷史(上) 第六章 清帝國時期社會文化的變遷(1) 第三篇公民身分及社群 第六章 普世人權與人性尊嚴(1)	5-4 行為與感應 (3)	視覺藝術 3.玩色生活 (1) 音樂 3.音樂調色盤(1) 表演藝術 3.隨興玩·即興跳(1)	1-3-3、校園安全大使的修練(二)(1) 2-3-3、學習A計畫(一)(1) 3-3-2、衣物神祕袋(三)(1)	4-2 資訊應用專題實作-QR製作(2)	單元3 健康「食」行力 第2章 「食」在安心(1) 單元7 球類入門 第4章 足球 腳下功夫(2)		
20	1月5日	1月11日	第九課 音樂家與職籃巨星(5)	Lesson 6 What Are You Doing? Review 3 (3)	4-1 簡單圖形及其符號、垂直與平分、線對稱 (4)	第一篇 臺灣的環境(上) 第六章 水文(1) 第二篇 臺灣的歷史(上) 第六章 清帝國時期社會文化的變遷(1) 第三篇公民身分及社群 第六章 普世人權與人性尊嚴(1)	6-1 呼吸與氣體的恆定 (3)	視覺藝術 3.玩色生活 (1) 音樂 3.音樂調色盤(1) 表演藝術 3.隨興玩·即興跳(1)	1-3-3、校園安全大使的修練(三)(1) 2-3-3、學習A計畫(二)(1) 3-3-3、解碼高手(1)	4-2 資訊應用專題實作-資料分析與剪報製作 (2)	單元3 健康「食」行力 第2章 「食」在安心(1) 單元7 球類入門 第4章 足球 腳下功夫(2)		
21	1月12日	1月18日	第十課 藍色串珠項鍊	Lesson 6 What Are You Doing?	4-2 三視圖 (4)	第一篇 臺灣的環境(上) 第六章 水文(1) 第二篇 臺灣的	6-2 排泄與水分的恆定、	視覺藝術 3.玩色生活 (1)	1-3-4、校園安全大使發表會(1)	4-2 資訊應用專題實作-資料分析	單元3 健康「食」行力 第2章	第三次	

				(5)	Review 3 (3)		歷史(上) 第六章 清帝國 時期社會文化的 變遷(1) 第三篇公民身分 及社群 第六章 普世人 權與人性尊嚴(1)	6-3 體溫 的恆定 與血糖 的恆定 (3)	音樂 3.音樂調色 盤(1) 表演藝術 3.隨興玩·即 興跳(1)	2-3-4、學習 計畫檢測站 (1) 3-3-4、衣物 萬事通(1)	與剪報製作 (2)	「食」在安心 (1) 單元 7 球類入門 第 4 章 足球 腳下功 夫(2)	段 考	
22	1月19日	1月20日	總複習	Review 3 (3)	總複習	總複習	6-3 體溫 的恆定 與血糖 的恆定 總複習 (3)	視覺藝術 3.玩色生活 (1) 音樂 3.音樂調色 盤(1) 表演藝術 3.隨興玩·即 興跳(1)	1-3-4、校園 安全大使發 表會(1) 2-3-4、學習 計畫檢測站 (1) 3-3-4、衣物 萬事通(1)	4-2 資訊應 用專題實作 -資料分析 與剪報製作 (2)	單元 3 健康「食」行 力 第 2 章 「食」在安心 (1) 單元 7 球類入門 第 4 章 足球 腳下功 夫(2)	第 三 次 段 考 結 業 式		
第二學期														
第 二 學 期	二	1	2月11日	2月15日	第一課 小詩選 (5)	Get Ready(3)	1-1 二 元一次 方程式 (4)	第一章人口(1) 第一章日治時期 的殖民統治(1) 第一章社會互動 (1)	1-1 細胞 的分裂、 1-2 無性 生殖(3)	視覺藝術 1.生活拾穗： 繪出一頁生活 感動(1) 音樂 1.音樂心方向 表演藝術(1) 1.青春奇幻旅 程(1)	1-1-1、我們 這一班(1) 2-1-1、食力 大挑戰(1) 3-1-1、守護 地球 Go(1)	單元 1：免插 電～木質音 箱 - 界定問 題、蒐集資 料、發展方案 (依照設計 流程，蒐集木 質音箱的相 關資訊，設計 要製作的木 質音箱樣式 細節。) (2)	單元 1「癮」形 大危機 第 1 章菸誤人 生(1) 單元 4Baseball 運動誌 第 1 章臺灣棒 球名人堂 第 2 章從棒球 看臺灣(2)	

2	2月16日	2月22日	第一課 小詩選 (5)	Lesson 1 I Play Basketball Every Day(3)	1-1 二 元一次 方程式 (4)	第一章人口(1) 第一章日治時期 的殖民統治(1) 第一章社會互動 (1)	1-3 有性 生殖(3)	視覺藝術 1.生活拾穗： 繪出一頁生活 感動(1) 音樂 1.音樂心方向 (1) 表演藝術 1.青春奇幻旅 程(1)	1-1-2、班級 特攻隊(1) 2-1-2、必修 好食課(一) (1) 3-1-2、諾亞 方舟新使命 (一)(1)	單元1：免插 電～木質音 箱-界定問 題、蒐集資 料、發展方案 (依照設計 流程,蒐集木 質音箱的相 關資訊,設計 要製作的木 質音箱樣式 細節。)(2)	單元1「癮」形 大危機 第1章菸誤人 生(1) 單元4Baseball 運動誌 第1章臺灣棒 球名人堂 第2章從棒球 看臺灣(2)
3	2月23日	2月29日	第二課 石虎是 我們的 龍貓(5)	Lesson 1 I Play Basketball Every Day(3)	1-2 解 二元一 次聯立 方程式 (4)	第一章人口(1) 第一章日治時期 的殖民統治(1) 第一章社會互動 (1)	實驗 1-1 蛋的觀 察、 實驗 1-2 花的觀 察(3)	視覺藝術 1.生活拾穗： 繪出一頁生活 感動(1) 音樂 1.音樂心方向 表演藝術(1) 1.青春奇幻旅 程(1)	1-1-3、「友」 你愛我零霸 凌(一)(1) 2-1-2、必修 好食課(二) (1) 3-1-2、諾亞 方舟新使命 (二)(1)	單元1：免插 電～木質音 箱-設計製作 (處理木質 音箱的木板 裁切與木板 黏合)(2)	單元1「癮」形 大危機 第1章菸誤人 生(1) 單元5 競技體 適能 第1章核心肌 群(2)
三 4	3月1日	3月7日	第二課 石虎是 我們的 龍貓(5)	Lesson 1 I Play Basketball Every Day Lesson 2 My Brother Gets up at Five in the Morning(3)	1-2 解 二元一 次聯立 方程式 (4)	第二章第一級產 業(1) 第二章日治時期 的經濟發展(1) 第二章社會中的 團體(1)	2-1 遺傳 與基因、 2-2 基因 與染色 體(3)	視覺藝術 1 藝術與空間 的對話(1) 音樂 1 心方向(1) 表演藝術 1.青春奇幻旅 程(1)	1-1-3、「友」 你愛我零霸 凌(二)(1) 2-1-3、「食」 事求是(1) 3-1-3、無痕 野餐趣(1)	單元1：免插 電～木質音 箱-設計製作 (處理木質 音箱外觀設 計)(2)	單元1「癮」形 大危機 第2章酒後誤 「世」(1) 單元5 競技體 適能 第1章核心肌 群(2)
5	3月8日	3月14日	第三課 紙船印 象(5)	Lesson 2 My Brother Gets up at Five in the	1-3 應 用問題 (4)	第二章第一級產 業(1) 第二章日治時期 的經濟發展(1)	2-3 人類 的遺傳、 實驗 2-1 人類的	視覺藝術 1 藝術與空間 的對話(1) 音樂	1-1-3、「友」 你愛我零霸 凌(三)(1) 2-1-4、點	單元1：免插 電～木質音 箱-測試修正 (將所製作	單元1「癮」形 大危機 第2章酒後誤 「世」(1) 單元5 競技體

				Morning(3)		第二章社會中的團體(1)	性別遺傳(3)	1 給我 Tempo 表演藝術(1) 1.青春奇幻旅程(1)	「食」成金(一)(1) 3-1-4、環保野餐樂(一)(1)	完成的木質音箱,透過手機測試使用,確認有無問題,並檢視可修改的地方)(2)	適能第2章專項適能(2)	
6	3月15日	3月21日	第三課紙船印象(5)	Lesson 2 My Brother Gets up at Five in the Morning Review 1(3)	2-1 直角坐標平面(4)	第二章第一級產業(1) 第二章日治時期的經濟發展(1) 第二章社會中的團體(1)	2-4 突變與遺傳諮詢、 2-5 生物技術(3)	視覺藝術 1.藝術與空間的對話(1) 音樂 1.給我 Tempo 表演藝術(1) 1.We are the Super Team! (1)	1-1-4、七年愛班(1) 2-1-4、點「食」成金(二)(1) 3-1-4、環保野餐樂(二)(1)	單元2:移動迷宮大逃走-界定問題、蒐集資料、發展方案(依照設計流程,蒐集迷宮的相關資訊,設計要製作的迷宮樣式細節。)(2)	單元1「癩」形大危機 第3章紅脣危機(1) 單元5 競技體適能 第2章專項適能(2)	第一次段考
7	3月22日	3月28日	語文常識(一)漢字的結構(5)	Lesson 3 What's the Date Today? (3)	2-1 直角坐標平面(4)	第二章第一級產業(1) 第二章日治時期的經濟發展(1) 第二章社會中的團體(1)	3-1 化石、 3-2 生物的演化(3)	視覺藝術 1.藝術與空間的對話(1) 音樂 1.給我 Tempo 表演藝術(1) 1.We are the Super Team! (1)	第一次定期評量	單元2:移動迷宮大逃走-設計製作(處理迷宮的木板裁切與木板黏合)(2)	單元1「癩」形大危機 第3章紅脣危機(1) 單元5 競技體適能 第2章專項適能(2)	
四8	3月29日	4月4日	第四課聲音鐘(5)	Lesson 3 What's the Date Today? (3)	2-2 二元一次方程式的圖形(4)	第二章第一級產業(1) 第二章日治時期的經濟發展(1) 第三章社會規範(1)	4-1 生物的分類、實驗 4-1 檢索表的認識與應用(3)	視覺藝術 1.藝術與空間的對話(1) 音樂 1.給我 Tempo 表演藝術(1) 1.We are the	1-2-1、多元智慧知多少(1) 2-2-1、不塑之客(1) 3-2-1、野炊樂無窮(1)	第一次段考	單元1「癩」形大危機 第3章紅脣危機(1) 單元6 展臂優游 第1章捷泳划手與聯合水	

									Super Team! (1)			中協奏曲(2)
9	4月5日	4月11日	第四課 聲音鐘 (5)	Lesson 3 What's the Date Today? (3)	2-2 二 元一次 方程式 的圖形 (4)	第二章第一級產 業(1) 第二章日治時期 的經濟發展(1) 第三章社會規範 (1)	4-2 原 核、原生 生物界 及菌物 界(3)	視覺藝術 1.藝術與空間 的對話(1) 音樂 2.疊疊樂 表演藝術(1) 1.We are the Super Team! (1)	1-2-2、我的 智慧我體驗 (一)(1) 2-2-2、塑食 密碼(一)(1) 3-2-2、創造 好火伴(一) (1)	單元2:移動 迷宮大逃走- 設計製作(處 理迷宮的路 線與陷阱) (2)	單元1「癡」形 大危機 第4章青春不 迷「網」(1) 單元6展臂優 游 第1章捷泳划 手與聯合水 中協奏曲(2)	
10	4月12日	4月18日	第五課 近體詩 選(5)	Lesson 3 What's the Date Today? Lesson 4 How Much Juice Do You Want? (3)	2-2 二 元一次 方程式 的圖形 (4)	第二章第一級產 業(1) 第二章日治時期 的經濟發展(1) 第三章社會規範 (1)	4-3 植物 界(3)	視覺藝術 2.進擊的第九 藝術(1) 音樂 2.音樂疊疊樂 表演藝術(1) 2.訂製國王 的新衣(1)	1-2-2、我的 智慧我體驗 (二)(1) 2-2-3、塑食 密碼(二)(1) 3-2-2、創造 好火伴(二) (1)	單元2:移動 迷宮大逃走- 測試修正(將 所製作完成 的木質音 箱,放入鋼珠 測試使用,確 認有無問 題,並與同學 開始對戰) (2)	單元2全境擴 散 第1章傳染病 情報站(1) 單元6展臂優 游 第2章救生伸 拋划 援力同 在(2)	
11	4月19日	4月25日	第五課 近體詩 選(5)	Lesson 4 How Much Juice Do You Want? (3)	3-1 比 例式 (4)	第二章第一級產 業(1) 第二章日治時期 的經濟發展(1) 第三章社會規範 (1)	實驗 4-2 蕨類植 物的觀 察、 4-4 動物 界(3)	視覺藝術 2.進擊的第九 藝術(1) 音樂 2.音樂疊疊樂 表演藝術(1) 2.訂製國王 的新衣(1)	1-2-3、多元 智慧 Live Show(1) 2-2-3、塑敵 大作戰(一) (1) 3-2-3、安全 護家園(一) (1)	學生作品發 表與展示(2)	單元2全境擴 散 第1章傳染病 情報站(1) 單元6展臂優 游 第2章救生伸 拋划 援力同 在(2)	
12	4月26日	5月2日	第六課 森林最 優美的	Lesson 4 How Much Juice Do	3-1 比 例式 (4)	第三章第二、三級 產業(1) 第三章日治時期	4-4 動物 界(3)	視覺藝術 2.進擊的第九 藝術(1)	1-2-4、多元 展望未來 (一)(1)	單元3:星際 大戰~光劍- 界定問題、蒐	單元2全境擴 散 第2章打擊傳	

				一天(5)	You Want? (3)		的社會與文化(1) 第四章社會中的文化(1)		音樂 2.音樂疊疊樂表演藝術(1) 2.訂製國王的新衣(1)	2-2-3、塑敵大作戰(二)(1) 3-2-3、安全護家園(二)(1)	集資料、發展方案(依照設計流程,蒐集木質音箱的相關資訊,設計要製作的木質音箱樣式細節。)(2)	染病(1) 單元 7 球類入門 第 1 章籃球 扭轉乾坤(2)	
五	13	5 月 3 日	5 月 9 日	第六課 森林最優美的一天(5)	Lesson 4 How Much Juice Do You Want? Review 2 (3)	3-2 正比與反比(4)	第四章聚落與交通(1) 第四章戰後臺灣的政治變遷(1) 第四章社會中的文化(1)	5-1 族群與群集、實驗 5-1 族群個體數的調查、 5-2 生物間的互動關係(3)	視覺藝術 2.進擊的第九藝術(1) 音樂 2.音樂疊疊樂表演藝術(1) 2.訂製國王的新衣(1)	1-2-4、多元展望未來(二)(1) 2-2-4、減塑行動(1) 3-2-4、野炊美味現(1)	單元 3:星際大戰~光劍-設計製作(處理光劍的劍柄、劍身構造)(2)	單元 2 全境擴散 第 2 章打擊傳染病(1) 單元 7 球類入門 第 1 章籃球 扭轉乾坤(2)	第二次段考
	14	5 月 10 日	5 月 16 日	語文常識(二) 漢字形體的演變與書法欣賞(5)	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? (3)	3-2 正比與反比(4)	第四章聚落與交通(1) 第四章戰後臺灣的政治變遷(1) 第四章社會中的文化(1)	5-3 生態系(3)	視覺藝術 2.進擊的第九藝術(1) 音樂 2.音樂疊疊樂表演藝術(1) 2.訂製國王的新衣(1)	1-2-4、多元展望未來(二)(1) 2-2-4、減塑行動(1) 3-2-4、野炊美味現(1)	單元 3:星際大戰~光劍-設計製作(處理光劍的劍柄、劍身構造)(2)	單元 2 全境擴散 第 2 章打擊傳染病(1) 單元 7 球類入門 第 1 章籃球 扭轉乾坤(2)	
	15	5 月 17 日	5 月 23 日	第七課 五柳先生傳(5)	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? (3)	4-1 一元一次不等式(4)	第五章臺灣的區域特色與發展(一)(1) 第五章戰後臺灣的外交與兩岸關係(1) 第五章變遷中的社會(1)	5-4 生態系的類型(3)	視覺藝術 2.進擊的第九藝術(1) 音樂 3.豆芽菜工作坊 表演藝術(1) 3.足尖上的華	1-3-1、生命不設限(1) 2-3-1、衣時之選(1) 3-3-1、戶外休閒新世紀(1)	單元 3:星際大戰~光劍-設計製作(處理光劍的劍柄、劍身構造)(2)	單元 3 安全守護神 第 1 章安全伴我行(1) 單元 7 球類入門 第 2 章排球 高手過招(2)	

									麗冒險(1)			
	16	5月24日	5月30日	第七課 五柳先生傳(5)	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? Lesson 6 Where Were You Yesterday? (3)	4-1 一元一次不等式(4)	第五章臺灣的區域特色與發展(一)(1) 第五章戰後臺灣的外交與兩岸關係(1) 第五章變遷中的社會(1)	6-1 生物多樣性、 6-2 生物多樣性面臨的危機(3)	視覺藝術 3.青春的浮光掠影(1) 音樂 3.豆芽菜工作坊 表演藝術(1) 3.足尖上的華麗冒險(1)	1-3-2、完美並不美(一)(1) 2-3-2、衣物祕密檔案(一)(1) 3-3-2、Fun心選營地(1)	單元3：星際大戰～光劍-測試修正(將所製作完成的光劍，裝上電池測試使用，確認有無問題，並檢視可修改的地方)(2)	單元3 安全守護神 第2章急救得來速(1) 單元7 球類入門 第2章排球 高手過招(2)
六	17	5月31日	6月6日	第八課 謝天(5)	Lesson 6 Where Were You Yesterday? (3)	5-1 統計圖表(4)	第五章臺灣的區域特色與發展(一)(1) 第五章戰後臺灣的外交與兩岸關係(1) 第五章變遷中的社會(1)	6-3 保育與生態平衡(3)	視覺藝術 3.青春的浮光掠影(1) 音樂 3.豆芽菜工作坊 表演藝術(1) 3.足尖上的華麗冒險(1)	1-3-2、完美並不美(二)(1) 2-3-2、衣物祕密檔案(二)(1) 3-3-3、開心露營有挑戰(一)(1)	單元4：叮叮噹～機構大師-界定問題、蒐集資料、發展方案(依照設計流程，蒐集木質音箱的相關資訊，設計要製作的木質音箱樣式細節。)(2)	單元3 安全守護神 第2章急救得來速(1) 單元7 球類入門 第3章羽球 先發制人(2)
	18	6月7日	6月13日	第八課 謝天(5)	Lesson 6 Where Were You Yesterday? (3)	5-1 統計圖表(4)	第五章臺灣的區域特色與發展(一)(1) 第五章戰後臺灣的外交與兩岸關係(1) 第五章變遷中的社會(1)	改變與穩定(3)	視覺藝術 3.青春的浮光掠影(1) 音樂 3.豆芽菜工作坊 表演藝術(1) 3.足尖上的華麗冒險(1)	1-3-3、生命的交流(一)(1) 2-3-3、買衣停看聽(1) 3-3-3、開心露營有挑戰(二)(1)	單元4：叮叮噹～機構大師-設計製作(處理機構大師的木板裁切與木板黏合)(2)	單元3 安全守護神 第2章急救得來速(1) 單元7 球類入門 第3章羽球 先發制人(2)
	19	6月14日	6月20日	第九課 孩子的	Lesson 6 Where	5-2 平均數、	第六章臺灣的區域特色與發展	改變與穩定(3)	視覺藝術 3.青春的浮光	1-3-3、生命的交流(二)	單元4：叮叮噹～機構大	單元3 安全守護神

			鐘塔(5)	Were You Yesterday? Review 3 (3)	中位數與眾數(4)	(二) (1) 第六章戰後臺灣的經濟與社會(1) 第六章社會福利(1)		掠影(1) 音樂 3.豆芽菜工作坊(1) 表演藝術 3.足尖上的華麗冒險(1)	(1) 2-3-4、班服設計王(一)(1) 3-3-3、開心露營有挑戰(三)(1)	師-設計製作(處理機構大師的機構構造)(2)	第3章防災御守(1) 單元7 球類入門 第4章足球 臨門一腳(2)	
20	6月21日	6月27日	第十課 貓的天堂(5)	Book 2 總複習(3)	5-2 平均數、中位數與眾數(4)	第六章臺灣的區域特色與發展(二)(1) 第六章戰後臺灣的經濟與社會(1) 第六章社會福利(1)	交互作用(3)	視覺藝術 3.青春的浮光掠影(1) 音樂 3.豆芽菜工作坊(1) 表演藝術 3.足尖上的華麗冒險(1)	1-3-4、珍愛生命(1) 2-3-4、班服設計王(二)(1) 3-3-4、快樂露營趣(1)	單元4:叮叮噹~機構大師-測試修正(將所製作的機構大師,測試使用,確認有無問題,並檢視可修改的地方)(2)	單元3 安全守護神 第3章防災御守(1) 單元7 球類入門 第4章足球 臨門一腳(2)	
21	6月28日	6月30日	總複習(5)	Book 1 總複習(3)	總複習(4)	第六章臺灣的區域特色與發展(二)(1) 第六章戰後臺灣的經濟與社會(1) 第六章社會福利(1)	交互作用(3)	視覺藝術 3.青春的浮光掠影(1) 音樂 3.豆芽菜工作坊(1) 表演藝術 3.足尖上的華麗冒險(1)	1-3-4、珍愛生命(1) 2-3-4、班服設計王(二)(1) 3-3-4、快樂露營趣(1)	學生作品發表與展示(2)	單元3 安全守護神 第3章防災御守(1) 單元7 球類入門 第4章足球 臨門一腳(2)	第三次段考結業式