

南投縣立中興國民中學 108 學年度特殊需求領域教學計畫表

領域	特殊需求：創造力教育			
班型	不分類資優資源班			
每週節數	1 節	教學者	楊雅婷	
組別/教學對象	八年級不分類資優學生（上學期） /王0丞、王0鈞、許0帆、李0申、吳0瑩、洪0善、張0皓、張0鈞、吳0本、卓0銘、吳0晟、 廖0廣、簡0安、陳0億、謝0家、石0寬、張0瑄、蘇0安、石0熏、楊0朋、游0養、劉0均			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質 與自我精進	■A2. 系統思考 與問題解決	■A3. 規劃執行 與創新應變
	B 溝通互動	■B1. 符號運用 與溝通表達	□B2. 科技資訊 與媒體素養	■B3. 藝術涵養 與美感素養
	C 社會參與	□C1. 道德實踐 與公民意識	■C2. 人際關係 與團隊合作	□C3. 多元文化 與國際理解
重大議題	<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育			
學習重點	學習表現	1d-V-1 能評析學說或理論優劣之處。 2a-IV-3 能概述各項事物與自己構想的關連性。 2a-IV-4 能預測構想在實行時可能產生的困難與解決方法。 2a-IV-5 能重組原有構想產出新穎的構想。 3b-IV-4 能跳脫慣性思考，以不同角度解決問題。 3c-V-1 能說明構想的獨創性與學理根據。 3c-IV-1 能在零亂無序的情況下發現規則並提出不同的處理方法。 4a-IV-2 能在他人激勵下提出創意想法。		
	學習內容	懂得問問題、練習提問、區辨問題的類型。 以具體方式展現不同點子。 依觀察的事物提出封閉性問題與開放性問題。 認識無限可能的想像力、將各種想像加以具體化與步驟化。 找出解答問題的關鍵處與重點。 基礎心智圖技巧、應用心智圖軟體。 魚骨圖技巧、樹狀圖技巧。 屬性列舉法、分類與歸納。 曼陀羅思考技法。 六頂思考帽、六雙行動鞋。 創造性問題解決模式。 認識流暢力、認識變通力、認識獨創性、認識精進力、認識實用性。 觀摩與評鑑典範產品。 觀摩與精進產品、過程精益求精。		

<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知識的儲存:學生知道何謂創造力以及相關技法(如六頂思考帽、腦力激盪法)。 2. 心態的轉變:學生能知道自己有創造能力,並願意利用。 3. 習慣的培養:學生能將創造力技法融合在日常生活中。 4. 問題的解決:學生能運用所學技法解決遇到的困難。
<p>教學與評量說明</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教材編輯與資源 <ol style="list-style-type: none"> 1-1 教師自編教材。 1-2 參考書目: <ol style="list-style-type: none"> (1)創造力:理論、教育與技法(3版),張世慧著,五南出版 (2)創造力關鍵思考技法,潘裕豐編,華騰文化 (3)創意思考訓練(第六版),周卓明著,全華圖書 2. 教學方法 <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學方法:講述法、提問法、討論法、實作法、個別輔導。 3. 教學評量 <ol style="list-style-type: none"> 1. 發展適合的評量工具:依據各教學子單元需求,進行學習評量的調整:口頭發表、小組報告、觀察評量、實作評量、檔案評量。

第一學期

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	何謂創造力/講解創造力的定義、內涵與技法,並輔以實作活動。	12	創意書包/學生運用創意技法將書包改良成符合人體工學的書包。
2	何謂創造力/講解技法第二部分,並輔以實作活動。	13	創意書包/學生運用創意技法將書包改良成符合人體工學的書包。
3	何謂創造力/請學生運用所學創造力在 10 個圈圈內做圖。老師講解並總結。	14	創意書包/學生運用創意技法將書包改良成符合人體工學的書包。 第二次段考
4	腦力激盪法/講解創造力思考策略—腦力激盪法,並請學生以此技法討論筆除了書寫外,還有哪些用途。並發表。	15	創意書包/學生發表創意成果,教師進行總評。
5	腦力激盪法/學生以此技法設計一項物品,可以運送到月球上並行走 500m。	16	創造力大考驗/競賽題目: <u>台灣</u> 網球女將 <u>詹詠然</u> 和 <u>瑞士</u> 好手 <u>辛吉絲</u> 攜手獲得 <u>印地安泉</u> 女網賽女子雙打冠軍,再次掀起國人對網球運動的關心及興趣,繼而興起國內網球競賽之熱潮。然而,國內網球場地大都屬於露天場地,下雨等天氣問題容易造成網球競賽活動之阻礙及不便。有鑒於此,請貴團隊發揮技術創造力,為露天網球場設計一套可供臨時調度使用之防雨設備,使賽場上舉行之競賽活動,不致因天雨而受嚴重影響的露天『網球場防雨裝

			置』。貴團隊的設計請由 1. 機構、2. 控制、3. 驅動、4. 感測等層面，分別呈現圖面設計與文述說明(含物理原理的應用)。作品也請考量構想新穎性、實用性、精密性，並顧及對人類生活或社會價值貢獻。
6	腦力激盪法/學生發表創意成果，教師進行總評。	17	創造力大考驗/學生分組進行設計。
7	腦力激盪法/學生發表創意成果，教師進行總評。 第一次段考	18	創造力大考驗/學生分組進行設計。
8	KJ 法/講解創造力思考策略—K J 法，並給學生 12 樣物品，請學生以畫圖或文字描述將 1 2 項物品組合創造。並發表。	19	創造力大考驗/學生分組進行簡報製作。
9	KJ 法/學生以 K J 法進行組合創造。	20	創造力大考驗/學生分組進行簡報製作。
10	KJ 法/學生發表創意成果，教師進行總評。	21	創造力大考驗/學生發表創意成果，教師進行總評。 第三次段考
11	創意書包/藉由簡報與影片，教師分享始自於人性的各項發明與改造；教師提出本次改造課題—書包。	22	第三次段考

南投縣立中興國民中學 108 學年度特殊需求領域教學計畫表

領域	特殊需求：領導才能教育			
班型	不分類資優資源班			
每週節數	1 節	教學者	楊雅婷	
組別/教學對象	八年級不分類資優學生（下學期） /王0丞、王0鈞、許0帆、李0申、吳0整、洪0善、張0皓、張0鈞、吳0本、卓0銘、吳0晟、 廖0廣、簡0安、陳0億、謝0家、石0寬、張0瑄、蘇0安、石0熏、楊0朋、游0養、劉0均			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質 與自我精進	■A2. 系統思考 與問題解決	■A3. 規劃執行 與創新應變
	B 溝通互動	■B1. 符號運用 與溝通表達	■B2. 科技資訊 與媒體素養	□B3. 藝術涵養 與美感素養
	C 社會參與	■C1. 道德實踐 與公民意識	■C2. 人際關係 與團隊合作	■C3. 多元文化 與國際理解
重大議題	<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育			
學習重點	學習表現	1a-IV-1 能採用民主程序訂定任務目標。 1a-IV-3 能以民主的方式劃分成員的任務與權限範圍。 1b-IV-2 能針對計畫內容分派適當的負責人。 1b-IV-3 能使用各種策略評估計畫成效。 1c-IV-1 能評估新訊息與任務進度之間的關連性。 1c-IV-2 能整合所有任務相關資源。 1c-IV-3 執行任務時能與成員討論各種可能造成影響的突發狀況。 3a-IV-2 能開發和運用所擁有的人力及物力資源。 3b-IV-2 能與成員共同分析影響目標達成的相關要素。 3b-IV-3 能與成員共同擬定達成目標所需的行動。 3a-IV-6 能主動參與公益活動。		
	學習內容	領導的責任與義務。 說服和示範的過程。 行為的發動、維持歷程與方式。 行動計畫的功能與要素。 明確的價值理念。 整合資訊以執行行動的方法。 領導者與被領導者角色定位。 評選最佳團隊。 任務編組的功能與方式。 利用各類媒體與資訊執行行動的方法。 資訊科技發開內外部資源。		

<p>學習目標</p>	<p>5. 心態的轉變:能認知到自己可以為己也為他人、社會採取行動，使這社會更美好。</p> <p>6. 觀念的釐清:認識到「慈善」、「公益」的定義與各種行善的方式。</p> <p>7. 能力的培養:能使用領導技巧協助團體形成共識並訂定計畫已完成任務。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>1. 教材編輯與資源</p> <p>1-1 教師自編教材。</p> <p>1-2 參考書目：</p> <p>(4)<u>目的：如何讓目的更明確，成為人生與組織最重要的驅動力</u>，Ben Renshaw 著，陳重亨譯，有方文化</p> <p>(5)<u>7 個習慣教出優秀的孩子：教育現場篇：自我領導力教育的奇蹟</u>，Stephen R. Covey, Sean Covey, Muriel Summers, David Hatch 著，姜雪影譯，天下文化</p> <p>2. 教學方法</p> <p>1. 教學方法：講述法、提問法、討論法、實作法、個別輔導。</p> <p>3. 教學評量</p> <p>2. 發展適合的評量工具：依據各教學子單元需求，進行學習評量的調整：口頭發表、小組報告、實作評量。</p>

第二學期

1	能力越大，責任越重 I/以影片方式，介紹窮人銀行、盲人磁力手錶、越南語路牌等例子。引導以小組為單位對上述影片進行討論，並嘗試釐清「慈善」、「公益」的定義。	12	能力越大，責任越 II/以簡報、影片、文本閱讀等方式，介紹世界其他小鎮文化再生的例子。
2	能力越大，責任越重 I/以學校技藝課程為例，小組討論可以如何以己之力，對技藝學程有所助益。	13	能力越大，責任越 II/引導學生以小組為單位，思考如何拓展未來在地文化創新的成功機會。 第二次段考
3	能力越大，責任越重 I/小組分享並票選最具可行性之方案，教師回饋與總結。	14	能力越大，責任越 II/引導學生以小組為單位，思考如何拓展未來在地文化創新的成功機會。
4	能力越大，責任越重 I/全班以小組為單位執行最可行方案。	15	能力越大，責任越 II/各小組擬定計畫書。
5	能力越大，責任越重 I/全班以小組為單位執行最可行方案。	16	能力越大，責任越 II/各小組擬定計畫書。
6	能力越大，責任越重 I/分組進行心得分享與任務回饋。 第一次段考	17	能力越大，責任越 II/各小組報告計畫書，並互相給予回饋作修正。

7	能力越大，責任越重 I/分組進行心得分享與任務回饋。	18	能力越大，責任越 II/各小組執行計畫。
8	能力越大，責任越 II/進行中興新村導覽，認識在地資源、歷史及困境。(連續四節)	19	能力越大，責任越 II/各小組執行計畫。
9	能力越大，責任越 II/進行中興新村導覽，認識在地資源、歷史及困境。(連續四節)	20	能力越大，責任越 II/各小組任務活動發表與回饋。
10	能力越大，責任越 II/進行中興新村導覽，認識在地資源、歷史及困境。(連續四節)	21	第三次段考
11	能力越大，責任越 II/進行中興新村導覽，認識在地資源、歷史及困境。(連續四節)	22	

- 註1 **班型名稱**：集中式特教班、不分類資源班、巡迴輔導班、在家教育班、普通班接受特殊教育服務、資優資源班。
- 註2 **領域名稱**：語文、數學、社會、自然科學、生活科技、綜合活動、藝術、健康與體育、生活、特殊需求（生活管理、職業教育、社會技巧、定向行動、點字課程、溝通訓練、功能性動作訓練、輔助科技應用、學習策略、領導才能、情意發展、創造力、獨立研究）
- 註3 **學習重點及學習目標**之撰寫，以簡潔扼要為原則，精簡摘錄即可。
- 註4 特殊需求領域若未獨立開課，而是採融入方式到其他領域教學，請將引用之特殊需求領域學習重點及學習目標列出。
- 註5 **學習內容調整**：簡化、減量、分解、替代、重整、加深、加廣、加速、濃縮。
- 註6 **教學評量方式**：紙筆測驗、口頭測驗、指認、觀察評量、實作評量、檔案評量、同儕互評、自我評量、其他。
- 註7 **融入重大議題**：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題。
- 註8 學校課程計畫必須確定包含特殊教育班（含集中式特殊教育班、分散式資源班與巡迴輔導班）課程之各領域/科目教學大綱。