

## 南投縣立中興國民中學 112 學年度 語文 領域教學計畫表

<b>領域</b>	<b>語文(國語文)</b>			
<b>班型</b>	<b>不分類分散式資源班</b>			
<b>每週節數</b>	6 節	<b>教學者</b>	簡慈萱	
<b>組別/教學人數</b>	七年級 761/5 人 <span style="float: right;">(請與分組教學一覽表一致)</span>			
<b>核心素養</b>	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質 與自我精進	<input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考 與問題解決	<input type="checkbox"/> A3. 規劃執行 與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用 與溝通表達	<input type="checkbox"/> B2. 科技資訊 與媒體素養	<input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養 與美感素養
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐 與公民意識	<input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係 與團隊合作	<input type="checkbox"/> C3. 多元文化 與國際理解
<b>重大議題</b>	<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育			
<b>學習重點</b>	調整後學習表現/學習內容： <b>學習表現：</b> 1-IV-1-1 以同理心，聆聽各項發言，並以文字或圖畫簡要紀錄。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4-1 能應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，在引導下做出提問或回饋。 2-IV-3-1 依理解的內容，明確表達意見，並注重言談禮貌。 2-IV-4-1 運用科技與資訊表達內容 4-IV-1-1 認識生活中的常用國字至少2100字，使用1800字。 4-IV-3-1 能運用數位科技查詢一字多音或一字多義的現象。 5-IV-2-1 理解記敘、抒情及說明文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的。  <b>學習內容：</b> Ab-IV-1-1 2100個常用字的字形、字音。 Ab-IV-2-1 1800個常用字的使用。 Ac-IV-3-1 生活常用文句表達的邏輯與意義 Ad-IV-1-1 篇章的大意、主旨及寓意			

	<p>Ad-IV-2-1 歌詞、新詩、現代散文、現代小說、劇本</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等</p> <p>Ad-IV-4-1 非韻文：白話版古典小說、寓言</p> <p>Ba-IV-1-1 順敘與倒敘法</p> <p>Ba-IV-2-1 了解順序法與倒敘法的作用及呈現的效果</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1-1 各類文本中的藝術與信仰等文化內涵</p>
<p style="text-align: center;"><b>學習目標</b></p>	<p>轉化學習表現及學習內容後之課程學習目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識常用國字1800-2100字。</li> <li>2. 能理解所選注釋意義並正確運用。</li> <li>3. 能順暢唸完課文並寫出生詞以及注音。</li> <li>4. 能理解課文段落大意及主旨。</li> <li>5. 能用電腦查詢不會的生字詞。</li> <li>6. 能瞭解標點符號的功能，並適當運用。</li> </ol>
<p style="text-align: center;"><b>教學與評量說明</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材編輯與資源       <ul style="list-style-type: none"> <li>■教科書 (翰林 版本, 第 <u>一、二</u> 冊)</li> <li><input type="checkbox"/>圖書繪本 <input type="checkbox"/>學術研究 <input type="checkbox"/>報章雜誌</li> <li>■影片資源 ■網路 <input type="checkbox"/>新聞 ■自編教材</li> <li>■其他: <u>觸碰式資訊設備</u></li> </ul> </li> <li>2. 教學方法       <ul style="list-style-type: none"> <li>■直接教學法 <input type="checkbox"/>工作分析教學法 ■多層次教學法 <input type="checkbox"/>結構式教學法</li> <li><input type="checkbox"/>交互教學法 <input type="checkbox"/>圖片交換系統 ■識字教學法 <input type="checkbox"/>社會故事教學法</li> <li>■講述法 ■討論法 <input type="checkbox"/>觀察法 <input type="checkbox"/>問思教學法</li> <li><input type="checkbox"/>發表法 <input type="checkbox"/>自學輔導法 <input type="checkbox"/>探究教學法 <input type="checkbox"/>編序教學法</li> <li><input type="checkbox"/>合作學習法 <input type="checkbox"/>價值澄清法 <input type="checkbox"/>角色扮演法</li> <li><input type="checkbox"/>問題解決教學法 <input type="checkbox"/>其他: _____</li> </ul> </li> <li>3. 教學調整       <ul style="list-style-type: none"> <li>■簡化 ■減量 ■分解 ■替代 <input type="checkbox"/>重整</li> <li><input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>加速 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他: _____</li> </ul> </li> <li>4. 教學評量       <ul style="list-style-type: none"> <li>■紙筆測驗 ■口頭測驗 ■指認 ■觀察評量</li> <li>■實作評量 ■檔案評量 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>自我評量</li> </ul> </li> <li>5. 其他</li> </ol> <p style="text-align: center;"><i>描述質性教學內容</i></p>

第一學期		
週次	單元名稱	單元目標
1~2	第一課 夏夜	1. 能認識新詩的格式，了解童詩的特色。 2. 能認識〈夏夜〉一詩的意境及畫面感。
3~4	第二課 無心的錯誤	1. 了解「無心的錯誤」可能導致嚴重的後果。 2. 了解謹言慎行的重要性 3. 請學生分享個人或聽聞的「無心之失」的事例。
5~6	第三課 母親的教誨	1. 介紹胡適在白話文學及學術思想上的貢獻。 2. 能了解母親對作者成長過程的影響，與他對母親的一片孝心。 3. 能了解「對話」的寫作技巧並了解課文內容。
7	語文常識（一） 標點符號使用法	1. 指導學生認識十五種正式使用的標點符號。 2. 講述標點符號的功用。
8~9	第四課 論語選	1. 能認識儒家重要的經典——論語 2. 能了解孔子生平及地位。 3. 能闡述論語選三則內容，並能運用於生活中。
10~11	第五課 背影	1. 能認識朱自清及其散文特色。 2. 能了解「背影」所隱含的父愛。 3. 能了解倒反修辭法。
12~13	第六課 心囚	1. 介紹杏林子的生平及寫作風格。 2. 介紹杏林子創立的社會福利機構對臺灣身心障礙者生活環境的影響。 3. 引導學生了解杏林子的人生觀：沒有誰能否認自己生命的尊嚴和價值，也沒有誰能剝奪我們對生命的熱愛和追求。
14	語文常識（二） 閱讀導航與資訊檢 索	1. 認識網路查找平台，請學生分享平日的使用心得 2. 複習查找字典方式
15~16	第七課 兒時記趣	1. 能了解本文的出處及作者沈復的生平及其作品。 2. 能標出有運用到觀察力與想像力的課文文句，並正確運用「誇飾法」於文句中。
17~18	第八課 朋友相交	1. 透過唐詩領略友情之美好，了解李白、孟浩然深厚交情。 2. 能了解與友情相關的成語、名言佳句或故事。 3. 能了解如何分辨益友、損友，並根據個人實際情形作出選擇。

		4. 學習「朋友相交」的注意事項，認識君子特質及益友類型，同時避免結交損友。
19~20	第九課 音樂家與職籃巨星	1. 能了解本課中音樂家與職籃巨星奮鬥成功的過程及原因。 2. 能說出魯賓斯坦與麥可·喬丹成功的共同原因。 3. 能說出勤學帶來的好處。
21	第十課 藍色串珠項鍊	1. 介紹小說結構：起點、衝突、解決衝突、結局。 2. 進行文本分析，引導學生了解小說的人、事、時、地、物及故事梗概。
<b>第二學期</b>		
<b>週次</b>	<b>單元名稱</b>	<b>單元目標</b>
1~2	第一課 聲音鐘	1. 能了解生活中有哪些聲音能夠與時間、季節、特殊活動作連結。 2. 能了解課文中出現過的臺灣民謠、小吃食物。 3. 能認識生活中的外來語並正確運用於文句中。
3~4	第二課 孩子的鐘塔	1. 能了解器官捐贈的概念。 2. 能了解「尼可拉斯效應」之涵義。
5~6	第三課 紙船印象	1. 請學生回想過往的成長中，有沒有什麼東西會讓自己想起往事？而這件事情是親友對自己的照顧。 2. 能了解「紙船」在文中所代表的涵義 3. 能了解年齡的代稱與相關典故。
7	語文常識(一) 漢字的結構	1. 能了解文字產生的作用與傳說。 2. 能了解實物圖像與象形字的差異。 3. 能了解指示字如何透過部件表達抽象概念。 4. 能了解象形、指事、會意、形聲的定義及造字的方法。
8~9	第四課 小詩選	1. 能認識並說出「小詩」的特質及格式。 2. 學習擬人修辭法。 3. 能了解兩首詩的內容，及作者要表達的意涵。
10~11	第五課 近體詩選	1. 能認識並說出律詩的基本格律 2. 能分辨近體詩中絕句和律詩的差別。 3. 能說出這兩首詩所要表達的情意及寓含的哲理。
12~13	第六課 石虎是我們的龍貓	1. 能了解石虎在淺山生態扮演的角色。 2. 能了解本課主旨並能說出生態保育的方法。

14	語文常識(二)漢字的流變與書法欣賞	1. 能理解各種字體之間演變與傳承的關係。 2. 能了解文字形體的演變，及漢字的實用性與藝術性。 3. 帶學生欣賞王羲之、張旭、顏真卿、柳公權的代表碑帖，認識其書法特色。
15~16	第七課 五柳先生傳	1. 能了解「紀傳體」的形式及特色 2. 能了解陶淵明的生平與人格特質。 3. 能了解「偏義複詞」的定義，並圈出偏義複詞中的偏義字。
17~18	第八課 牡蠣有容， 珍珠乃大	1. 能了解珍珠形成過程及牡蠣在人類社會中還有哪些用途。 2. 牡蠣遇到異物會把它包裹成自己的一部分，請學生試想自己遇到不如意時，會如何處理不愉快的情緒呢？
19~20	第九課 謝天	1. 了解作者對「謝天」的看法，並能分享自己日常生活中受到他人幫助的經驗。 2. 能學習運用生活事例來說明道理
21	第十課 貓的天堂	1. 請學生分享自己曾經飼養過貓的經驗，及怎樣安排貓的生活環境。 2. 介紹小說 (1) 要素：人物、場景、對話、情節。 (2) 結構：開場、衝突、解決衝突、結局。

註1 **班型名稱**：集中式特教班、分散式資源班、巡迴輔導班、在家教育班、普通班接受特殊教育服務、資優資源班。

註2 **領域名稱**：語文、數學、社會、自然科學、生活科技、綜合活動、藝術、健康與體育、生活、特殊需求（生活管理、職業教育、社會技巧、定向行動、點字課程、溝通訓練、功能性動作訓練、輔助科技應用、學習策略、領導才能、情意發展、創造力、獨立研究）

註3 **學習重點、學習目標及單元目標**之撰寫，以簡潔扼要為原則，精簡摘錄即可。**資賦優異類之領域教學計畫單元名稱與單元目標**，需敘明延伸學習之內容。

註4 特殊需求領域若未獨立開課，而是採融入方式到其他領域教學，請將引用之特殊需求領域學習重點及學習目標列出。

註5 **學習內容調整**：簡化、減量、分解、替代、重整、加深、加廣、加速、濃縮。

註6 **教學評量方式**：紙筆測驗、口頭測驗、指認、觀察評量、實作評量、檔案評量、同儕互評、自我評量、其他。

註7 **融入重大議題**：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題。

註8 學校課程計畫必須確定包含特殊教育班（含集中式特殊教育班、分散式資源班與巡迴輔導班）課程之各領域/科目教學大綱。