

南投縣○○國民○學 109 學年度彈性學習時間/課程計畫

(此表與附件 3-4-2 擇一撰寫)

【第一學期】

課程名稱 /類別	數摺學/統整性課程	年級/班級	八年級/一班到十八班
教師	數學科教師	上課節數/時段	每週 1 節，21 週共 21 節

設計理念：

課程內容結合數學領域的基本素養，以學生為中心，利用摺紙培養學生幾何概念，並提升學生學習數學的興趣與意願。

核心素養：

- A1 身心素質與自我精進
- A2 系統思考與解決問題
- B1 符號運用與溝通表達
- C2 人際關係與團隊合作

課程目標：

1. 利用摺紙作品進行教學，讓學生能夠有多方面的刺激與學習，促使學生有不一樣的思考歷程。
2. 利用摺紙與教學設計安排，增進學生團隊合作的氛圍。
3. 利用摺紙教學並實作，將學習內容做不一樣的轉換，讓學生能夠從不同面向學習。

教學進度			教學重點	評量方式	議題融入/跨 領域 (選填)	備註
週次	日期	單元/主題 名稱				

附件 3-4-1 (九年一貫/十二年國教並用)

一	8月28日 至 8月29日		開學預備週，課程介紹	1. 課堂專注聆聽程度。		
二	8月30日 至 9月5日	基本摺紙概念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用簡單的摺紙作品教學，讓同學熟悉基本的摺紙概念及術語。 2. 學生歸納與統整教師所講述的內容。 3. 學生能夠依照教師的步驟摺出青蛙、球、手套、東西南北。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 實際操作。 		
三	9月6日 至 9月12日	基本摺紙概念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用簡單的摺紙作品教學，讓同學熟悉基本的摺紙概念及術語。 2. 學生歸納與統整教師所講述的內容。 3. 學生能夠依照教師的步驟摺出青蛙、球、手套、東西南北。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 實際操作。 		

附件 3-4-1 (九年一貫/十二年國教並用)

四	9月13日 至 9月19日	基本摺紙概念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用簡單的摺紙作品教學，讓同學熟悉基本的摺紙概念及術語。 2. 學生歸納與統整教師所講述的內容。 3. 學生能夠依照教師的步驟摺出青蛙、球、手套、東西南北。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 實際操作。 		
五	9月20日至 9月26日	基本摺紙概念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用簡單的摺紙作品教學，讓同學熟悉基本的摺紙概念及術語。 2. 學生歸納與統整教師所講述的內容。 3. 學生能夠依照教師的步驟摺出青蛙、球、手套、東西南北。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 實際操作。 		
六	9月27日至 10月03日	成果發表	一至五週的成果發表與回顧	1. 課堂專注聆聽程度。		

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

七	10月04日 至 10月10日	段考週	段考週			
八	10月11日 至 10月17日	進階摺紙	結合物理科及摺紙了解飛機的基本飛行原理 漂浮飛行紙 紙飛機：飛遠、滯空時間、迴旋	1. 課堂專注聆聽程度。 2. 實際操作。		
九	10月18日 至 10月24日	進階摺紙	結合物理科及摺紙了解飛機的基本飛行原理 漂浮飛行紙 紙飛機：飛遠、滯空時間、迴旋	1. 課堂專注聆聽程度。 2. 實際操作。		

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

十	10 月 25 日 至 10 月 31 日	進階摺紙	<p>結合物理科及摺紙了解飛機的基本飛行原理</p> <p>漂浮飛行紙</p> <p>紙飛機：飛遠、滯空時間、迴旋</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 實際操作。 		
十一	11 月 01 日 至 11 月 07 日	進階摺紙	<p>結合物理科及摺紙了解飛機的基本飛行原理</p> <p>漂浮飛行紙</p> <p>紙飛機：飛遠、滯空時間、迴旋</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 實際操作。 		
十二	11 月 08 日 至 11 月 14 日	進階摺紙	<p>結合物理科及摺紙了解飛機的基本飛行原理</p> <p>漂浮飛行紙</p> <p>紙飛機：飛遠、滯空時間、迴旋</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 實際操作。 		

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

十三	11月15日 至 11月21日	成果發表	八到十二週成果發表與回顧	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 口頭報告。 		
十四	11月22日 至 11月28日	段考週	段考週			
十五	11月29日 至 12月05日	進階摺紙	利用摺紙了解物體重心 摺紙骨牌	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 實際操作。 		

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

十六	12月06日 至 12月12日	進階摺紙	利用摺紙了解物體重心 摺紙骨牌	1. 課堂專注聆聽程度。 2. 實際操作。		
十七	12月13日 至 12月19日	進階摺紙	利用摺紙了解物體重心 摺紙骨牌	1. 課堂專注聆聽程度。 2. 實際操作。		
十八	12月20日 至 12月26日	進階摺紙	利用摺紙了解物體重心 摺紙骨牌	1. 課堂專注聆聽程度。 2. 實際操作。		

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

十九	12月27日 至 1月2日	進階摺紙	利用摺紙了解物體重心 摺紙骨牌	1. 課堂專注聆聽程度。 2. 實際操作。		
二十	1月3日 至 1月9日	成果發表	十五到十九週成果發表與回顧	1. 課堂專注聆聽程度。 2. 口頭報告。		
二十一	1月10日至 1月16日	成果發表	十五到十九週成果發表與回顧	1. 課堂專注聆聽程度。 2. 口頭報告。		

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

二十 二	1月17日至 1月23日	段考週	段考週			
---------	-----------------	-----	-----	--	--	--

【第二學期】

課程類別	數摺學/統整性課程	年級/班級	八年級/一班到十八班
教師	數學科教師	上課節數/時段	每週 1 節，20 週共 20 節

設計理念：

課程內容結合數學領域的基本素養，以學生為中心，利用摺紙培養學生幾何概念，並提升學生學習數學的興趣與意願。

核心素養：

- A1 身心素質與自我精進
- A2 系統思考與解決問題
- B1 符號運用與溝通表達
- B2 科技資訊與媒體素養
- C2 人際關係與團隊合作

課程目標：

1. 利用摺紙作品進行教學，讓學生能夠有多方面的刺激與學習，促使學生有不一樣的思考歷程。
2. 利用摺紙與教學設計安排，增進學生團隊合作的氛圍。
3. 利用摺紙教學並實作，將學習內容做不一樣的轉換，讓學生能夠從不同面向學習。

教學進度			教學重點	評量方式	議題融入/跨領域 (選填)	備註
週次	日期	單元/主題 名稱				

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

一	2月17日 至 2月20日	進階摺紙	影片：摺紙密碼 摺紙與日常生活、科技相關	1. 課堂專注聆聽程度。 2. 實際操作。		
二	2月21日 至 2月27日	進階摺紙	影片：摺紙密碼 摺紙與日常生活、科技相關	1. 課堂專注聆聽程度。 2. 實際操作。		
三	2月28日 至 3月6日	進階摺紙	影片：摺紙密碼 摺紙與日常生活、科技相關	1. 課堂專注聆聽程度。 2. 實際操作。		

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

四	3月7日 至 3月13日	進階摺紙	影片：摺紙密碼 摺紙與日常生活、科技相關	1. 課堂專注聆聽程度。 2. 實際操作。		
五	3月14日 至 3月20日	進階摺紙	影片：摺紙密碼 摺紙與日常生活、科技相關	1. 課堂專注聆聽程度。 2. 實際操作。		
六	3月21日 至 3月27日	成果發表	一到五週成果發表與回顧	1. 課堂專注聆聽程度。		

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

七	3月28日 至 4月3日	成果發表	一到五週成果發表與回顧	1. 課堂專注聆聽程度。		
八	4月4日 至 4月10日	進階摺紙	<p>重複圖形及對稱圖形</p> <p>碎形幾何、美術：重複物件的鑲嵌拼貼</p> <p>對稱剪紙、國文：利用對稱剪紙設計及了解中文字的美感</p>	<p>1. 課堂專注聆聽程度。</p> <p>2. 實際操作。</p>		
九	4月11日 至 4月17日	進階摺紙	<p>重複圖形及對稱圖形</p> <p>碎形幾何、美術：重複物件的鑲嵌拼貼</p> <p>對稱剪紙、國文：利用對稱剪紙設計及了解中文字的美感</p>	<p>1. 課堂專注聆聽程度。</p> <p>2. 實際操作。</p>		

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

十	4 月 18 日 至 4 月 24 日	進階摺紙	<p>重複圖形及對稱圖形</p> <p>碎形幾何、美術：重複物件的鑲嵌拼貼</p> <p>對稱剪紙、國文：利用對稱剪紙設計及了解中文字的美感</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 實際操作。 		
十一	4 月 25 日 至 5 月 1 日	進階摺紙	<p>重複圖形及對稱圖形</p> <p>碎形幾何、美術：重複物件的鑲嵌拼貼</p> <p>對稱剪紙、國文：利用對稱剪紙設計及了解中文字的美感</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 實際操作。 		
十二	5 月 2 日 至 5 月 8 日	進階摺紙	<p>重複圖形及對稱圖形</p> <p>碎形幾何、美術：重複物件的鑲嵌拼貼</p> <p>對稱剪紙、國文：利用對稱剪紙設計及了解中文字的美感</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 實際操作。 		

附件 3-4-1 (九年一貫/十二年國教並用)

<p>十三</p>	<p>5月9日 至 5月15日</p>	<p>成果發表</p>	<p>八到十二週成果發表與回顧</p>	<p>1. 課堂專注聆聽程度。</p>		
<p>十四</p>	<p>5月16日 至 5月22日</p>	<p>段考週</p>	<p>段考週</p>			
<p>十五</p>	<p>5月23日 至 5月29日</p>	<p>進階摺紙</p>	<p>摺紙與包裝盒、包裝袋 精美包裝盒 7-11 手提袋</p>	<p>1. 課堂專注聆聽程度。 2. 實際操作。</p>		

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

十六	5月30日 至 6月5日	進階摺紙	摺紙與包裝盒、包裝袋 精美包裝盒 7-11 手提袋	1. 課堂專注聆聽程度。 2. 實際操作。		
十七	6月6日 至 6月12日	進階摺紙	摺紙與包裝盒、包裝袋 精美包裝盒 7-11 手提袋	1. 課堂專注聆聽程度。 2. 實際操作。		
十八	6月13日 至 6月19日	進階摺紙	摺紙與包裝盒、包裝袋 精美包裝盒 7-11 手提袋	1. 課堂專注聆聽程度。 2. 實際操作。		

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

十九	6月20日 至 6月26日	成果發表	十五到十八週成果發表與回顧	1. 課堂專注聆聽程度。		
二十	6月27日 至 7月3日	段考週	段考週			
二十一						

註:

附件 3-4-1 (九年一貫／十二年國教並用)

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成，僅供學校參考利用。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格灰底部分皆以一二年級為舉例，倘三至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。