

南投縣中興國民中學 110 學年度九年級部定課程計畫-國文

【第一學期】

領域 /科目	語文/國文	年級/班級	九年級
教師	國文科教師	上課週節數	每週(5)節，本學期共(105)節

課程目標：

本冊的教學內容包含：詞選、孟子選、射雕英雄傳等不同面向選文，期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。

課程目標為：

- 一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
- 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
- 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
- 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
- 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
- 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
- 七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
- 八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。
- 九、循序漸進引導學生理解古今人物及其時代價值意義，培養學生在生活情境中能夠多思考事物脈絡。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				

一	第一課土	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>• 引起活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放農村影片。 2. 請學生分享曾經去過農村的經驗。 <p>• 發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 類文選讀：請學生朗讀鄉土詩人吳晟及其他鄉土詩人作品，並分享感想。 2. 體驗活動：結合食農教育，可運用學校既有田園教育場域或食農教育網站資源，讓學生有機會接觸土地或了解更多農業特色（可運用行政院農業委員會食農教育教學資源平臺-臺灣農產地圖），以加深學生對鄉土的了解及關懷。 3. 以「餐桌上的食物」為題，了解食物履歷，並進行創作。 <p>• 總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 總結本課學習重點，鼓勵學生用心關懷鄉土。 2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程討論 2. 寫作評量 	<p>【環境教育】 【品德教育】</p>
二	第二課詞選 虞美人 南鄉子	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主</p>	<p>• 引起活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生在家透過先行閱讀「詞作」 2. 先行查詢與「李煜」、「辛棄疾」相關資料 3. 複習古詩、近體詩等等相關韻文知識。 <p>• 發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生並補充相關韻文知識背景及複習過去學過的古詩、近體詩體例。 2. 介紹「宋詞」及其內涵。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評 	<p>【閱讀素養教育】 【生命教育】</p>

		<p>題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>3. 介紹「李煜、辛棄疾」作者背景及其價值特色。</p> <p>4. 帶領學生析解原文生難字詞與文言文閱讀技巧。</p> <p>5. 講述、介紹李煜〈虞美人〉、辛棄疾〈南鄉子〉及婉約派、豪放派代表特色。</p> <p>6. 透過讀後檢測站、應用練習協助學生歸納整理「詞」。</p> <p>• 總結活動。</p> <p>1. 蒐集並紀錄宋代相關詞學家之作品並賞析。</p> <p>2. 探討為了國家、家園的慷慨激昂，激發學生對於國家認同感與其應如何理解國際情勢。</p> <p>3. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強</p>		
--	--	---	--	--	--

		國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。踐與公民意識			
三	第二課詞選 虞美人 南鄉子	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能</p>	<p>• 引起活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生在家透過先行閱讀「詞作」 2. 先行查詢與「李煜」、「辛棄疾」相關資料 3. 複習古詩、近體詩等等相關韻文知識。 <p>• 發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生並補充相關韻文知識背景及複習過去學過的古詩、近體詩體例。 2. 介紹「宋詞」及其內涵。 3. 介紹「李煜、辛棄疾」作者背景及其價值特色。 4. 帶領學生析解原文生難字詞與文言文閱讀技巧。 5. 講述、介紹李煜〈虞美人〉、辛棄疾〈南鄉子〉及婉約派、豪放派代表特色。 6. 透過讀後檢測站、應用練習協助學生歸納整理「詞」。 <p>• 總結活動。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 蒐集並紀錄宋代相關詞學家之作品並賞析。 2. 探討為了國家、家園的慷慨激昂，激發學生對於國家認同感與其應如何理解國際情勢。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【生命教育】</p>

		<p>力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>3. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強</p>		
--	--	--	--	--	--

<p>四</p>	<p>第二課詞選 虞美人 南鄉子</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及</p>	<p>• 引起活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生在家透過先行閱讀「詞作」 2. 先行查詢與「李煜」、「辛棄疾」相關資料 3. 複習古詩、近體詩等等相關韻文知識。 <p>• 發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生並補充相關韻文知識背景及複習過去學過的古詩、近體詩體例。 2. 介紹「宋詞」及其內涵。 3. 介紹「李煜、辛棄疾」作者背景及其價值特色。 4. 帶領學生析解原文生難字詞與文言文閱讀技巧。 5. 講述、介紹李煜〈虞美人〉、辛棄疾〈南鄉子〉及婉約派、豪放派代表特色。 6. 透過讀後檢測站、應用練習協助學生歸納整理「詞」。 <p>• 總結活動。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 蒐集並紀錄宋代相關詞學家之作品並賞析。 2. 探討為了國家、家園的慷慨激昂，激發學生對於國家認同感與其應如何理解國際情勢。 3. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評 	<p>【閱讀素養教育】 【生命教育】</p>
----------	--------------------------	---	--	--	----------------------------

		<p>思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>			
五	<p>第三課與921說再見：20年的生命練習題</p>	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝</p>	<p>• 引起活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放【走過20年，921給的再見練習題】紀錄片 2. 說明臺灣地處地震帶，以及921地震對臺灣的影響，引發學生思考。 <p>• 發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 簡介報導文學。 2. 講述作者劉光瑩的經歷及寫作特色。 3. 文本探究：討論本文如實記錄受訪者的言談之寫作手法，可以讓讀者感受深切，以及如何安排敘事結構使文章具有故事性。 4. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。 5. 課後檢測站：理解本課文意及寫作 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程討論 2. 報告評量 3. 學習單 	<p>【生命教育】</p> <p>【防災教育】</p>

		<p>通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>手法。 6. 應用練習一圖文閱讀及新聞報報詞語填寫，引導學生理解文章意涵並進行分析、比較、運用。 7. 習作練習：請學生完成習作，再進行討論及訂正。 • 總結活動 1. 總結本課的主旨及寫作手法。請學生思考在本文中受訪者是如何面對生命傷痛的心路歷程。 2. 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>		
<p>六</p>	<p>第三課與再見：20年的生命練習題</p>	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環</p>	<p>• 引起活動 1. 閱讀《鞦韆鞦韆飛起來》繪本。 2. 閱讀《迸裂土地而出的力量：走過二十年，十二個九二一災後堅持至今的故事》書籍。 • 綜合活動 1. 閱讀分享：《鞦韆鞦韆飛起來》繪本。 2. 分組討論：請學生分組討論如何面對意外的傷痛，進行經驗分享，並將討論出來的方法寫在海報上並分享。 3. 閱讀《迸裂土地而出的力量：走過二十年，十二個九二一災後堅持至今的故事》，體會書中人物面對災難與困境所展現的「信心」，立基於「社會信任」的互助精神，「堅持不懈」的毅力。 4. 防災觀念：臺灣地處地震帶，地震頻繁，防災警覺態度相當重要，可融合學校學生原有防災演練經驗，請學生分享防災觀念。 • 總結活動</p>	<p>1. 課程討論 2. 報告評量 3. 學習單</p>	<p>【生命教育】 【防災教育】</p>

		境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	<p>1. 總結本課學習重點，勉勵學生同理遭逢傷痛的他人經驗，也要學習面對及處理傷痛，以及培養對各種災害的警覺心，並建立正確的防災觀念。</p> <p>2. 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>		
七	語文常識 (一) 應用文—對聯 (第一次段考)	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>• 引起活動 請學生分享生活中曾見過的對聯。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1. 介紹對聯的起源：上古神話故事—神荼鬱壘持桃木驅鬼的故事，由門神、桃符，經過時代演進，文學的發展，逐漸變成今日的對聯。</p> <p>2. 對聯的應用：解釋不同場合或對象，有不同的內容主題，須分辨清楚；並說明如何分辨對聯的上聯下聯橫批。</p> <p>3. 對聯的作法：由兩個完整句子所組成，須注意平仄協調、對仗工整、詞義貼切。</p> <p>4. 練習：習作習題，課本應用練習。</p> <p>• 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>1. 作業評量</p> <p>2. 口語表達</p> <p>3. 學習單練習</p>	<p>【品德教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【家庭教育】</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>

八	第四課與宋 元思書	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 引起活動 1. 引導學生分享閱讀《筆記濁水溪》及《11元的鐵道旅行》之選文。 2. 請學生分享自己的旅行照片，鼓勵記錄所見所聞。 • 綜合活動 1. 旅行短文：鼓勵學生運用本文寫作等架構寫作，包括概述、寫景、抒懷、摹擬等，以及善用對偶、誇飾、譬喻、寫等手法，完成旅行札記學習單。 • 總結活動 1. 總結本課學習重點，勉勵學生多親近大自然，培養欣賞大自然的情懷。 2. 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程討論 2. 報告評量 3. 學習單 	<p>【環境教育】 【品德教育】</p>
九	第四課與宋 元思書	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 引起活動 1. 引導學生分享閱讀《筆記濁水溪》及《11元的鐵道旅行》之選文。 2. 請學生分享自己的旅行照片，鼓勵記錄所見所聞。 • 綜合活動 1. 旅行短文：鼓勵學生運用本文寫作等架構寫作，包括概述、寫景、抒懷、摹擬等，以及善用對偶、誇飾、譬喻、寫等手法，完成旅行札記學習單。 • 總結活動 1. 總結本課學習重點，勉勵學生多親近大自然，培養欣賞大自然的情懷。 2. 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程討論 2. 報告評量 3. 學習單 	<p>【環境教育】 【品德教育】</p>

<p>十</p>	<p>第五課永不保伯三 滿足，長賈伯斯 的勁一賈伯斯 的人生三 堂課</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 引起活動 1. 播放【賈伯斯於史丹佛大學畢業典禮演講】影片。 2. 請學生討論對於賈伯斯的認識，引起學習動機。 • 發展活動 1. 講述賈伯斯的生平經歷及成就。 2. 文本探究： <ul style="list-style-type: none"> (1) 以賈伯斯自身的三個故事為主軸，分享如何突破困境，以及從中所體悟的道理。 (2) 請學生思考「永不滿足，長保傻勁」的意涵。 3. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。 4. 課後檢測站：理解本課文意及寫作手法。 5. 應用練習—引導學生理解文章意涵並進行分析、比較及運用。 6. 習作練習：請學生完成習作，再進行討論及訂正。 • 總結活動 1. 總結本課的主旨及寫作手法。 2. 請學生回家閱讀《中學生晨讀 10 分鐘—人物故事》，之後要在課堂分享最喜愛的一位人物。 3. 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 課程討論 2. 應用練習、習作 	<p>【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】</p>
----------	--	---	--	---	---

<p>十一</p>	<p>第五課永不保伯三 滿足，長賈伯斯 的勁一賈伯斯 的人生三 堂課</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 引起活動 1. 播放【賈伯斯於史丹佛大學畢業典禮演講】影片。 2. 請學生討論對於賈伯斯的認識，引起學習動機。 • 發展活動 1. 講述賈伯斯的生平經歷及成就。 2. 文本探究： <ul style="list-style-type: none"> (1) 以賈伯斯自身的三個故事為主軸，分享如何突破困境，以及從中所體悟的道理。 (2) 請學生思考「永不滿足，長保傻勁」的意涵。 3. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。 4. 課後檢測站：理解本課文意及寫作手法。 5. 應用練習—引導學生理解文章意涵並進行分析、比較及運用。 6. 習作練習：請學生完成習作，再進行討論及訂正。 • 總結活動 1. 總結本課的主旨及寫作手法。 2. 請學生回家閱讀《中學生晨讀 10 分鐘—人物故事》，之後要在課堂分享最喜愛的一位人物。 3. 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 課程討論 2. 應用練習、習作 	<p>【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】</p>
-----------	--	---	--	---	---

<p>十二</p>	<p>第六課 孟子 選 生於憂 患，死於安 樂</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p>	<p>• 引起活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生在家透過先行閱讀「生於憂患，死於安樂」 2. 先行查詢與「孟子」、「憂患意識」相關資料 3. 複習先秦散文、論語等等相關知識。 <p>• 發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生並補充相關先秦散文知識背景及複習過去學過的先秦散文及相關思想內容。 2. 介紹「孟子」其人及其文章思想內涵。 3. 帶領學生析解原文生難字詞與文言文閱讀技巧。 4. 透過「夢想·達陣」活動，探討如何面對生命困境，以及如何建立自我生命價值。 5. 請學生分享自己所蒐集到的作品，並且練習思想家派別代表特色判讀演練。 <p>• 總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過SWOT分析自我優劣勢，藉以找出自己未來優勢並且訂定目標。 2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強 	<p>口頭評量 紙筆作業 多元評量 同儕互評</p>	<p>【閱讀素養教育】 【生命教育】 【品德教育】</p>
-----------	---	--	---	--	---------------------------------------

<p>十三</p>	<p>第六課 孟子 選 生於憂 患，死於安 樂</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容，應用於生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p>	<p>• 引起活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生在家透過先行閱讀「生於憂患，死於安樂」孟子、「憂患意識」相關資料 2. 先行查詢與「孟子」、「憂患意識」相關資料 3. 複習先秦散文、論語等等相關知識。 <p>• 發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生並補充相關先秦散文知識背景及複習過去學過的前秦散文及相關思想內容。 2. 介紹「孟子」其人及其文章思想內涵。 3. 帶領學生析解原文生難字詞與文言文閱讀技巧。 4. 透過「夢想·達陣」活動，探討如何面對生命困境，以及如何建立自我生命價值。 5. 請學生分享自己所蒐集到的作品，並且練習思想家派別代表特色判讀演練。 <p>• 總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過SWOT分析自我優劣勢，藉以找出自己未來優勢並且訂定目標。 2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強 	<p>口頭評量 紙筆作業 多元評量 同儕互評</p>	<p>【閱讀素養教育】 【生命教育】 【品德教育】</p>
-----------	---	--	--	--	---------------------------------------

<p>十四</p>	<p>第六課孟子選樂（第二段考）</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容，應用於生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p>	<p>• 引起活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生在家透過先行閱讀「生於憂患，死於安樂」孟子、「憂患意識」相關資料 2. 先行查詢與「孟子」、「憂患意識」相關資料 3. 複習先秦散文、論語等等相關知識。 <p>• 發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生並補充相關先秦散文知識背景及複習過去學過的先秦散文及相關思想內容。 2. 介紹「孟子」其人及其文章思想內涵。 3. 帶領學生析解原文生難字詞與文言文閱讀技巧。 4. 透過「夢想·達陣」活動，探討如何面對生命困境，以及如何建立自我生命價值。 5. 請學生分享自己所蒐集到的作品，並且練習思想家派別代表特色判讀演練。 <p>• 總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過SWOT分析自我優劣勢，藉以找出自己未來優勢並且訂定目標。 2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強 	<p>口頭評量 紙筆作業 多元評量 同儕互評</p>	<p>【閱讀素養教育】 【生命教育】 【品德教育】</p>
-----------	----------------------	---	--	--	---------------------------------------

<p>十五</p>	<p>第七課蘇東坡突圍</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及</p>	<p>• 引起活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生在家透過閱讀策略四步驟先行閱讀。 2. 透過找論點、歸結段意、全文大意、統整主旨的表格，理解這次課程內容架構。 3. 蒐集成功典範人物，及成功經驗與歷程，並且將其特質、堅持精神等紀錄下來。 <p>• 發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生透過閱讀策略四步驟，理解此次上課內容。 2. 介紹蘇軾其人與文學地位與價值。 3. 帶領學生析解原文之生難字詞與閱讀技巧。 4. 透過課本應用練習——蘇軾大事紀，引導學生理解蘇軾值得學習的精神。 5. 請學生提出自我在生活中、經典文本中所欣賞人物的言行舉止，並引導學生練習說出、寫出人物形象及風格具體化。 6. 透過「人物異言堂」活動，並具體描述自己心目中所認為的典範人物，其顯著人格特質及生命事蹟，能合宜應對同儕提出之問題，進而覺察自我形象並修正自我。 <p>• 總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 蒐集並修正紀錄自己心中的典範人物，及其經驗、生命歷程、表現與人格特質。 2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評 	<p>【閱讀素養教育】 【生命教育】 【品德教育】 【多元文化教育】</p>
-----------	-----------------	---	--	--	---

思，並轉化成生活的能力與素養。

國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。

國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。

國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。

國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。

<p>十六</p>	<p>第七課蘇東坡突圍</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及</p>	<p>• 引起活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生在家透過閱讀策略四步驟先行閱讀。 2. 透過找論點、歸結段意、全文大意、統整主旨的表格，理解這次課程內容架構。 3. 蒐集成功典範人物，及成功經驗與歷程，並且將其特質、堅持精神等紀錄下來。 <p>• 發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生透過閱讀策略四步驟，理解此次上課內容。 2. 介紹蘇軾其人與文學地位與價值。 3. 帶領學生析解原文之生難字詞與閱讀技巧。 4. 透過課本應用練習——蘇軾大事紀，引導學生理解蘇軾值得學習的精神。 5. 請學生提出自我在生活中、經典文本中所欣賞人物的言行舉止，並引導學生練習說出、寫出人物形象及風格具體化。 6. 透過「人物異言堂」活動，並具體描述自己心目中所認為的典範人物，其顯著人格特質及生命事蹟，能合宜應對同儕提出之問題，進而覺察自我形象並修正自我。 <p>• 總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 蒐集並修正紀錄自己心中的典範人物，及其經驗、生命歷程、表現與人格特質。 2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評 	<p>【閱讀素養教育】 【生命教育】 【品德教育】 【多元文化教育】</p>
-----------	-----------------	---	--	--	---

思，並轉化成生活的能力與素養。

國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。

國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。

國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。

國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。

國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。

國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。

國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。

國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。

國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及

• 引起活動

1. 請學生在家透過閱讀策略四步驟先行閱讀。

2. 透過找論點、歸結段意、全文大意、統整主旨的表格，理解這次課程內容架構。

3. 蒐集成功典範人物，及成功經驗與歷程，並且將其特質、堅持精神等紀錄下來。

• 發展活動

1. 引導學生透過閱讀策略四步驟，理解此次上課內容。

2. 介紹蘇軾其人與文學地位與價值。

3. 帶領學生析解原文之生難字詞與閱讀技巧。

4. 透過課本應用練習——蘇軾大事紀，引導學生理解蘇軾值得學習的精神。

5. 請學生提出自我在生活中、經典文本中所欣賞人物的言行舉止，並引導學生練習說出、寫出人物形象及風格具體化。

6. 透過「人物異言堂」活動，並具體描述自己心目中所認為的典範人物，其顯著人格特質及生命事蹟，能合宜應對同儕提出之問題，進而覺察自我形象並修正自我。

• 總結活動

1. 蒐集並修正紀錄自己心中的典範人物，及其經驗、生命歷程、表現與人格特質。

2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強

1. 口頭評量
2. 紙筆作業
3. 多元評量
4. 同儕互評

- 【閱讀素養教育】
【生命教育】
【品德教育】
【多元文化教育】

思，並轉化成生活的能力與素養。

國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。

國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。

國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。

國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。

<p>十八</p>	<p>第八課我們的時代</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容，應用於題中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊媒體所提統整、解釋、思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索文化的內涵，欣賞並尊重文化的差異性，了解與文化的價值與意義。</p>	<p>• 引起活動 設計一些情境(比如看電影、追劇、滑手機時等悠閒活動)，詢問學生在這些情境裡最常搭配、最想要吃的零食是什麼，引導學生進入本課。</p> <p>• 發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識作者蔡珠兒及其作品簡略，播放作者介紹影片加深印象。 2. 介紹何謂飲食文學及著名代表作家。 3. 剖析零食與正餐的不同，列舉零食對身體的影響及優缺點。 4. 文意延伸，補充與飲食相關的成語、名言佳句。 <p>• 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 口語表達 3. 分組合作 4. 課文朗誦 	<p>【品德教育】 【多元文化教育】 【國際教育】</p>
-----------	-----------------	---	---	---	---------------------------------------

十九	第九課射鵬 英雄傳—— 智鬥書生	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力</p>	<p>• 引起活動 先詢問學生看過的<u>金庸</u>武俠劇或小說，請學生分享印象最深刻的電視劇或代表人物。</p> <p>• 發展活動 1. 認識<u>金庸</u>生平及其作品簡略，並透過影音認識作者。 2. 介紹武俠小說特色及其代表作家、作品。 3. 講述《射鵬英雄傳》基本概念及主要人物。 4. 段落摘要分析及故事層次整理。 5. 人物性格剖析及形象塑造探討。 6. 小說模擬實作。</p> <p>• 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 口語表達 3. 分組合作 4. 課文朗誦 5. 模擬寫作 	【閱讀素養教育】
二十	第九課射鵬 英雄傳—— 智鬥書生	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，</p>	<p>• 引起活動 先詢問學生看過的<u>金庸</u>武俠劇或小說，請學生分享印象最深刻的電視劇或代表人物。</p> <p>• 發展活動 1. 認識<u>金庸</u>生平及其作品簡略，並透過影音認識作者。 2. 介紹武俠小說特色及其代表作家、作品。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 口語表達 3. 分組合作 4. 課文朗誦 5. 模擬寫作 	【閱讀素養教育】

		<p>增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力</p>	<p>3. 講述《射鵰英雄傳》基本概念及主要人物。</p> <p>4. 段落摘要分析及故事層次整理。</p> <p>5. 人物性格剖析及形象塑造探討。</p> <p>6. 小說模擬實作。</p> <p>• 總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>		
二十一	段考週				

【第二學期】

領域/科目	語文/國文	年級/班級	九年級
教師	國文科教師	上課週節數	每週(5)節，本學期共(95)節

課程目標：

國語文教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：

- (一) 使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。
- (二) 使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。
- (三) 培養學生應用中國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認中華文化精髓。

本冊教學內容包含：元曲選、地景文學、戰國策選文等不同面向選文，並在第六課選錄世界著作劇作家莎士比亞作品，期使學生培養出正確理解和活用語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。

- (一) 〈元曲選〉：
 1. 認識散曲的形式特色。
 2. 體會元曲的韻文之美。
- (二) 〈石滬〉：
 1. 認識描寫「地景」詩文的特色。
 2. 學習從不同觀點切入主題的寫作手法。
- (三) 〈一家手語餐廳的誕生〉：
 1. 將心比心同理身障者的日常困境。
 2. 學習關懷弱勢族群。
- (四) 〈鄒忌諷齊王納諫〉：
 1. 認識《戰國策》的內容與特色。
 2. 能運用生活經驗來敘事說理。
- (五) 〈人不可以無癖〉：
 1. 善用事例與名言強化論點。
 2. 培養癖好以使生活多采多姿。
- (六) 〈羅密歐與茱麗葉樓臺會〉：
 1. 認識莎士比亞及其文學成就。
 2. 培養並提升閱讀劇本的興趣及素養。

教學進度	核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/
------	------	------	------	-------

週次	單元名稱				跨領域(選填)
一	第一課元曲選	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>• 引起活動 配合課文吟唱 CD，引導學生朗讀。</p> <p>• 教學活動 1. 解說曲的流變與體制。 2. 題解說明—本課第一首小令〈天淨沙〉寫馬致遠藉秋日蕭條淒清的景物，抒發遊子漂泊異鄉的悲苦情感。 3. 作者講解—馬致遠為元曲四大家之一，自號東籬的隱逸思想，及其生平、時代背景與雜劇作品。 4. 課文參考資料—「枯估沽怙咕蛄錮故固、涯崖捱」等易混淆字辨析。 5. 課文賞析—講解〈天淨沙〉藉描寫秋天淒清的景物，襯托出遊子的思鄉之情。</p> <p>• 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 課文背誦 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 	<p>【閱讀素養】 【生涯規劃教育】</p>

二	第一課元曲選	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>• 引起活動 配合課文吟唱 CD，引導學生朗讀。</p> <p>• 教學活動 1. 題解說明—本課第二首小令〈沉醉東風〉白樸描寫漁人閒適自在的隱逸生活，反映自己寄情山水，蔑視功名富貴的生活態度。 2. 作者講解—同為元曲四大家的白樸生平及其雜劇作品。 3. 課文參考資料—「蘆盧盧顛、蘋頻瀕、蓼廖膠戮、灘攤癱難、刎吻忽匆、叟搜叟」等形音義講解。 4. 課文賞析—講解〈沉醉東風〉藉由遠離塵世「漁夫」生活的刻畫，表達作者淡泊忘機的心志。</p> <p>• 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 課文背誦 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 	<p>【閱讀素養】 【生涯規劃教育】</p>
三	第一課元曲選	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>• 引起活動 配合課文吟唱 CD，引導學生朗讀。</p> <p>• 教學活動 1. 請同學背誦曲作，佐以吟唱加速背誦。亦可搭配吟唱 CD 練唱。 2. 韻文「詩詞曲」結構比較。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 課文背誦 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 	<p>【閱讀素養】 【生涯規劃教育】</p>

		<p>思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>3. 深植學生對於歷朝代表文體的概念與文體演變脈絡。 4. 元曲賞析—補充元曲四大家的其他作品，加深學生對作者風格的認知。</p> <p>• 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>		
四	第二課石滄	<p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>• 引起活動 請學生將搜尋到與澎湖相關的人文風景，提出分享討論。</p> <p>• 教學活動 1. 作者講解—渡也生平、成長背景、寫作動機，以及寫作風格的轉變：從鄉愁與愛情到關注社會現實。 2. 課文賞析—講解本文賦予許多典故與詩文新的意象，化用「魚躍龍門」、「世外桃源」、「人為刀俎，我為魚肉」，以及《孟子·梁惠王》：「叟！不遠千里而來。」和仿樂府〈江南可採蓮〉等，使人物、地景、物事煥發出戲劇性效果，添增了富情味的詩趣。</p>	<p>1. 資料蒐集 2. 分組報告 3. 紙筆測驗 4. 寫作評量</p>	<p>【環境教育】 【戶外教育】</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 		
五	第二課石滬	<p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 引起活動 請學生分享自己最喜歡的新詩，並討論該詩吸引學生的地方。 • 教學活動 1. 修辭特色——講解本文使用象徵、引用等。 2. 教師可以與學生分享渡也的其他施作。 3. 搭配習作「點線面寫作策略——輕鬆快樂寫作文」練習一，以「一個令我後悔的決定」為題，寫作一篇文章。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資料蒐集 2. 分組報告 3. 紙筆測驗 4. 寫作評量 	<p>【環境教育】 【戶外教育】</p>
六	第三課一家的誕生	<p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 引起活動 請同學在課堂上分享自己會的手語與其中意涵。 • 教學活動 1. 課文前哨站、題解說明——手語的運用、對身障者的關懷。 2. 作者講解——王壽來對生活的 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資料蒐集 2. 分組報告 3. 紙筆測驗 4. 寫作評量 	<p>【品德教育】 【生涯規劃教育】</p>

			<p>細膩觀察，引經據典的寫作方式。</p> <p>3. 講解課文，理解何為仁慈與感同身受。</p> <p>4. 修辭特色—講解本文使用的引用、設問法等。</p> <p>5. 課文賞析—講解作者援引事例，期勉讀者能重視身障者的權益。</p> <p>• 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>		
七	<p>第三課一家的 手語餐廳(第一次段考)</p>	<p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>• 引起活動 請同學查找手語與手語餐廳的資訊，在課堂上分享。</p> <p>• 教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 名言佳句蒐集與補充。 2. 閱讀文本內容後，請學生設身處地、感同身受，能理解生命教育之意義。 3. 請學生分享與身障人士互動經驗，思考如果自己是身障人士會如何運用自己的優勢、劣勢、找尋發展機會，規畫生涯方向。 4. 搭配習作「點線面寫作策略——輕鬆快樂寫作文」練習二，以「我想開一家○○」為題，寫作一篇文章。 <p>• 總結活動</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資料蒐集 2. 分組報告 3. 紙筆測驗 4. 寫作評量 	<p>【品德教育】 【生涯規劃教育】</p>

			針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		
八	第四課鄒忌諷齊王納諫	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	<ul style="list-style-type: none"> • 引起活動 1. 請同學翻閱《戰國策》，每組報告一則與齊國有關的小故事。 2. 配合課文朗讀 CD，引導學生誦讀。 • 教學活動 1. 題解說明—講述本文選自《戰國策·齊策》，是記敘鄒忌以自身的事例，委婉諷勸齊王廣納臣民意見。 2. 作者講解—關於《戰國策》在文學史上的地位，介紹《戰國策》其書體例，並介紹編者—劉向。 3. 課文內容教學。 4. 課文參考資料—「朝、期、誠、間」等形音義講解。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 資料蒐集 2. 分組報告 3. 課文背誦 4. 紙筆測驗 	<ul style="list-style-type: none"> 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】

九	第四課 鄒忌諷齊王納諫	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	<ul style="list-style-type: none"> • 引起活動 1. 請同學發表收集到的與納諫有關的中國名言典故，以及從中所體悟到的感想。 • 教學活動 1. 修辭特色——設問、引用、排比、譬喻、轉化、映襯等。 2. 課文內容教學。 3. 課文參考資料——「朝、期、誠、間」等形音義講解。 4. 搭配習作「點線面寫作策略——輕鬆快樂寫作文」練習三，以「一次印象深刻的溝通經驗」為題，寫作一篇文章。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資料蒐集 2. 分組報告 3. 課文背誦 4. 紙筆測驗 	<p>【品德教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>
十	第五課 人不可以無癖	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	<ul style="list-style-type: none"> • 引起活動 請學生於課堂上分享自己的癖好。 • 教學活動 1. 課文前哨站——簡介《幽夢影》一書，引領學生吟哦其中段落。 2. 題解——提出「癖」的意義，表明癖好與人聲極為深切。 3. 作者介紹——楊俊毓的作品及寫作風格。 4. 課文賞析——講解本文特色，文章措詞淺白，旁徵博引，引 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 報告評量 3. 作業評量 	<p>【品德教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p>

			<p>用言例、事例，強化自己的論點。</p> <p>• 總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>		
十一	第五課人不可以無癖	<p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>• 引起活動 請學生於課堂上分享查詢到的古人癖好，與自身的癖好有什麼關聯性。</p> <p>• 教學活動 1. 講解課文，生難字詞詳加說明。 2. 請學生於掌握文章重點後，踴躍發表自身的癖好興趣，對生命有何影響。 3. 介紹課文中易混淆字進行形音義比較說明。 4. 針對課文對癖的描寫，也請學生想一想生活中有哪些常見的癖好。</p> <p>• 總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 報告評量 3. 作業評量</p>	<p>【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】</p>

十二	第六課羅密歐與茱麗葉樓臺會	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 引起活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放《羅密歐與茱麗葉》電影部分劇情或預告片給學生欣賞，以感受莎翁戲劇的魅力。 2. 請學生在課堂上分享聽過、讀過或搜尋到的動人愛情故事，並發表感想。 • 教學活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹莎士比亞劇本的特色及其文學成就。 2. 劇本簡介。 3. 講解課文內容，針對課文中易混淆字「嫉、疾」、「織、讖」等進行形音義比較說明。 4. 說明劇本的特色主要是藉對話來推展情節，並表達出劇中人物的心理情緒。 • 總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資料蒐集 2. 口頭報告 3. 紙筆測驗 4. 同儕互評 5. 報告評量 6. 作業檢核 7. 寫作評量 	<p>【性別平等教育】 【家庭教育】 【閱讀素養教育】</p>
十三	第十課羅密歐與茱麗葉樓臺會	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 引起活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生在課堂上分享搜尋到的莎士比亞劇作，並發表感想。 2. 給學生 2 分鐘歸納整理本課重點。 • 教學活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 補充莎士比亞的名言。 2. 請學生分組依劇本進行〈羅 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資料蒐集 2. 報告評量 3. 同儕互評 4. 作業檢核 5. 寫作評量 	<p>【性別平等教育】 【家庭教育】 【閱讀素養教育】</p>

		力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	密歐與茱麗葉樓臺會〉表演，增加對文本的理解，劇本則可依學生的情況作適度改編。 3. 搭配習作寫作天地四，以「與○○的相遇」為題，寫作一篇文章。 • 總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。		
十四	總複習（第二次段考）	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1. 準備一至六冊的習作、學習單。 2. 由學生針對不了解的課程進行提問。 3. 教師講解學生容易犯錯或疑惑的內容。 4. 教師列印命題光碟裡的題目，作為綜合練習的參考。	1. 紙筆測驗	【性別平等教育】 【家庭教育】 【閱讀素養教育】
十五	繪本世界	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興	1. 閱讀不同繪本，比較不同繪本探討的議題、文本表現手法、構圖方式等 參考資料：張淑瓊：讀「綠繪本」，一起愛地球（7本） https://www.parenting.com.tw/reading/booklist-5-%E5%BC%B5%E6%B7%91%E7%93%8A	1. 繪本閱讀 2. 繪本創作 3. 上台分享	【閱讀素養教育】

		趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	<p>%EF%BC%9A%E8%AE%80%E3%80%8C%E7%B6%A0%E7%B9%AA%E6%9C%AC%E3%80%8D%EF%BC%8C%E4%B8%80%E8%B5%B7%E6%84%9B%E5%9C%B0%E7%90%83/</p> <p>2. 與同學分享自己喜歡的繪本類型及表現手法，並說一說原因。</p> <p>3. 選擇有興趣的環保議題，上網蒐集更多資料，並進行繪本構思。</p> <p>4. 完成繪本並與同學分享。</p>		
十六	說個好故事	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	<p>1. 廣告金句中的修辭類型，並找找看不同類型的產品是否有特別常用的修辭或手法 參考網址：【分享】歷屆廣告金句獎（1994～2018） https://co7391.pixnet.net/blog/post/467410007-%E6%AD%B7%E5%B1%86%E5%BB%A3%E5%91%8A%E9%87%91%E5%8F%A5%E7%8D%8E%EF%BC%881994-2018%EF%BC%89</p> <p>2. 教師與學生討論哪一個廣告最能人，以及這些廣告的差異在哪裡 參考影片： (1)108 年廣告金句「你沒看見的，我一直都在」 https://www.youtube.com/watch?v=Zt7cTuA54ag</p> <p>(2)【我的百變爸爸】全國電子 2019 換你主演</p>	<p>1. 影片觀賞</p> <p>2. 課程討論</p> <p>3. 分組討論</p>	【閱讀素養教育】

			<p>https://www.youtube.com/watch?v=MDPXxc_4rsE</p> <p>(3)2019《4A 創意獎》麥當勞／吃滿福·堡好運（台灣李奧貝納）</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=g3FFhAk8rXA</p> <p>(4)2019《4A 創意獎》宜家家居／IKEA 不吃不喝系列（台灣奧美）</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=vYxT0pkwRaI</p> <p>3. 教師與學生討論故事吸引所需要的要素 參考影片： 3 分鐘教你說 18 萬個故事，打造你的影響力！ 《故事課》 閱說書 88 閱部容 https://www.youtube.com/watch?v=X3obv6w6PUo</p> <p>4. 分組針對一個商品或一項服務轉寫文案以及規劃行銷策略</p>		
十七	一起來說相聲	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興</p>	<p>1. 教師介紹相聲的表演方式，並播放影片。 參考影片：【表坊】三十一《那一夜，我們說相聲》 https://www.youtube.com/watch?v=1hT7HBG1NnQ</p> <p>2. 請學生說一說這段相聲中使用了哪些技巧（誇大、諧</p>	<p>1. 影片觀賞 2. 課程討論 3. 上台表演</p>	【閱讀素養教育】

		趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	音)、聲音及肢體動或特色，以及哪一段最令人印象深刻。 2. 教師介紹日本漫才的表演形式。 參考影片：NON STYLE 漫才『自我介紹』【中文字幕】 https://www.youtube.com/watch?v=oAlmiIBD1JU 3. 請學生說一說漫才有什麼樣的表演特色。 4. 從看過的影片或上網尋找有興趣的相聲橋段，擷取一段改編，分組上台表演。		
十八	瘋雜誌	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1. 教師請學生們說一說看過哪些雜誌、雜誌有什麼樣的特色、以及雜誌和書、報紙有什麼不同。 2. 教師介紹雜誌的出版流程以及分工。 參考影片： (1)雜誌出版_雜誌的製作流程 https://www.youtube.com/watch?v=1dG05h6lmRI (2)雜誌印製流程：01 印前 https://www.youtube.com/watch?v=xktG2W8c4LQ (3)雜誌印製流程：02 印刷 https://www.youtube.com/watch?v=oeVPNjhB-uY 3. 教師與學生討論採訪的步驟、流程以及技巧。 參考網址：	1. 影片觀賞 2. 課堂討論 3. 實作成果	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】

			<p>https://ailsa.tw/marketing-004/</p> <p>4. 以班或組為單為共同討論雜誌的內容並進行分工與製作（不同職業的採訪專題、學校附近的店家等）。</p> <p>5. 除了一般的雜誌，讓學生了解較小眾的「小誌」。</p> <p>參考影片：藝術很有事第8集【小誌】專輯</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=aMG9efxaATk</p>		
十九	翻譯大不同 (畢業週)	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>1. 學生分組搶答各個電影譯名分別是台灣、中國、香港哪個地方的翻譯。</p> <p>參考影片： 電影翻譯大比拼！中港台翻譯哪家強？ 反應看看 FYKK https://www.youtube.com/watch?v=8IWK--213jI</p> <p>2. 老師與學生討論各地的譯名有哪些特色，並說一說各種譯名的優缺點。</p> <p>3. 觀賞曼哈頓練習曲 (Begin Again)，說一說「曼哈頓練習曲」這個譯名是否合適以及原因。</p> <p>4. 從原聲帶中挑一首歌翻譯歌詞。</p> <p>5. 將歌詞改寫成散文、日記短文或是一封信。</p>	<p>1. 影片觀賞</p> <p>2. 課程討論</p> <p>3. 實作成果</p>	【閱讀素養教育】